



**Cahier  
romand**

Ce que nous  
dit l'art sacré

**Editorial**

L'union à Dieu



# L'ESSENTIEL

**Votre magazine paroissial**

## **Unité pastorale de Notre-Dame de l'Evi**

Albeuve/Les Sciernes, Bas-Intyamont, Botterens, Broc,  
Crésuz/Châtel-sur-Montsalvens, Grandvillard, Gruyères,  
Le Pâquier, Lessoc, Montbovon, Neirivue et Val-de-Charmey

DÉCEMBRE 2022 | TRIMESTRIEL NO 4 UNE PUBLICATION SAINT-AUGUSTIN

PAR L'ABBÉ JOSEPH, CURÉ-MODÉRATEUR | PHOTO: ABBÉ JEAN-MARC GOUPIL

Chères paroissiennes, chers paroissiens,

Au moment où je vous écris ces quelques lignes, je lis le récit d'un hôte ayant fait plusieurs séjours dans une abbaye bénédictine. L'auteur a eu la grâce de pouvoir converser avec plusieurs moines occupant des responsabilités à l'abbaye. Chaque moine tient sa place et se consacre à assumer sa charge avec le plus grand soin pour le bien de toute la communauté. La vie du moine est la fuite de l'égoïsme, de la recherche de son propre bonheur, de se préserver du temps pour soi. Le moine consacre sa vie à s'unir à Dieu et à servir ses frères dans la communauté. Cette vie exigeante de l'amour de Dieu et du prochain témoigne que l'homme ne vit pas pour ce monde qui passe, mais vit pour ce qui est éternel : la vie avec Dieu dans la communion des saints.

Cette recherche de l'union à Dieu commence par la prière régulière. Le moine ainsi se rend sept fois par jour dans les stalles de son abbaye pour y prier et louer le Seigneur. Et cela quelle que soit la température dans l'abbaye, car celle où notre écrivain s'est rendu n'a pas de chauffage. Ainsi, les hivers, dans l'abbatiale, la température ne dépasse jamais les 6 degrés et peut descendre, les hivers les plus rigoureux, à 1,5 degré. Malgré ce froid régnant dans ces lieux depuis sa fondation, les moines se succèdent depuis plusieurs siècles sans interruption pour chanter la gloire de Dieu. Car l'amour de Dieu réchauffe le cœur des moines au point qu'avec le temps, ces derniers ne se soucient plus du confort du corps, mais uniquement du bien de l'âme qui de facto donnera au corps la grâce de supporter avec amour l'humidité et le froid qui pénètrent jusqu'aux os, malgré les couches d'habits revêtus.

Cette vie au monastère, malgré tout l'inconfort qui d'apparence peut faire peur ou susciter l'admiration, nous rappelle que la

foi vive nous stimule au renoncement à soi pour aller à Dieu, pour Le mettre en premier dans notre vie de chrétien, dans la prière et surtout dans la sanctification du dimanche. L'amour de Dieu voilà ce que le moine cultive avant toute autre culture qui servira à nourrir son corps et subvenir au besoin de la communauté. L'étude de la théologie, l'étude de la Parole de Dieu, l'étude du catéchisme, la sainte eucharistie, le sacrement de la pénitence et de la réconciliation, la prière des offices, l'oraison silencieuse sont les ingrédients nécessaires à l'âme. L'âme ne peut pas vivre sans ces aliments spirituels. Le moine prend ainsi soin de la vie de l'âme et de celle du corps. Mais le soin au corps est uniquement parce qu'il le voit comme temple de l'Esprit Saint par lequel ce dernier passe pour accomplir la Volonté du Père. Le moine nous rappelle ainsi que la vie prend tout son sens dans la recherche d'accomplir la Volonté de Dieu. Comme baptisé, nous avons besoin d'avoir ces témoins de la foi qui ont été appelés par Dieu pour cette vie retirée du monde qui est loin d'être une fuite du monde. Le moine est dans le monde sans appartenir au monde. Il vit dans ce monde avec le regard au Ciel pour nous rappeler que c'est là que se trouve notre vraie patrie. Nous pouvons donc rendre grâce au Seigneur pour les moines et les moniales qui, par leur vie d'offrande, nous invitent à remettre Dieu au cœur de nos vies. Et comme le disait saint Jean-Paul II, puis Benoît XVI et maintenant le pape François : « N'ayez pas peur d'ouvrir la porte au Christ, il n'enlève rien. Il donne tout. »

Préparons-nous donc à vivre chaque mystère de l'année liturgique, Noël, Pâques, Pentecôte... avec ce désir d'ouvrir toujours la porte de notre cœur pour accueillir celui qui nous sauve de nos péchés et nous donne de vivre toujours plus dans la liberté voilà ce qui est « le vrai bonheur » pour reprendre le titre du livre.



# A vous tous, un tout grand merci!

**PAR L'ABBÉ YVES ALLYN, PRÊTRE EN MISSION D'ÉTUDES  
DANS L'ARCHIDIOCÈSE DE STRASBOURG (FRANCE)  
PHOTO: ABBÉ JULIEN TOULASSI**

Chers amis de l'Unité pastorale Notre-Dame de l'Évi

Il y a bientôt deux mois que je vous ai quittés, après avoir effectué un service d'été pour soutenir les confrères et leur permettre de pouvoir profiter aussi un tant soit peu des vacances estivales. Cette expérience est ma toute première en dehors de la France où j'exerce mon ministère depuis quelques années.

Ce temps passé auprès de vous a été pour moi un moment merveilleux. Permettez-moi donc d'en évoquer juste quelques ressentis. Mon premier ressenti va à la ferveur que j'ai pu apprécier autour de vos chapelles, de la chapelle des Marches à la chapelle du Dah, la dernière où je suis allé. Les célébrations liturgiques vivantes et participantes, la convivialité au sortir de ces messes sont de beaux moments de foi et de partage qui laissent en moi de très beaux souvenirs. Mon deuxième ressenti touche à l'organisation liturgique dans les homes, maisons de vie pour nos aînés. Dans chacun de ces lieux que vous rendez habités par le Seigneur, j'ai fait l'expérience d'une réelle sollicitude pastorale pour faire des célébrations liturgiques, des moments de prière et de proximité chaleureuse avec les résidents. J'en suis très édifié. Je veux aussi évoquer ma rencontre avec les différentes communautés paroissiales dans lesquelles j'ai pu célébrer. Là aussi, j'ai vécu

de belles célébrations et rencontré des paroissiens avec qui j'ai eu des moments de partage à la sortie des messes. J'ai encore en mémoire quelques visages ainsi que des paroles bienveillantes et d'encouragement à mon égard.

J'ai la conviction que les célébrations liturgiques sont le lieu de notre pleine communion en tant que communauté, vivant et célébrant sa foi. C'est d'ailleurs pourquoi la liturgie se veut toujours un moment de dialogue qui se noue entre le célébrant et l'assemblée. Ces échanges qui se vivent à travers des répons rituels que nous connaissons tous, expriment une réciprocité dans la communion les uns aux autres, et, en même temps, traduit le dialogue de Dieu avec tout son peuple réuni. Voilà pourquoi la *Présentation générale du Missel romain*, en parlant de ces dialogues pendant les célébrations, réaffirme que « Ce ne sont pas seulement des signes extérieurs de la célébration commune, mais des éléments qui favorisent et réalisent la communion entre le prêtre et le peuple. Les acclamations des fidèles et leurs réponses aux salutations et aux prières du prêtre constituent un degré de *participation active* qui doit être réalisé par les fidèles rassemblés, quelle que soit la forme de la messe, pour exprimer clairement et pour favoriser l'action de toute la communauté » (*Présentation générale du Missel romain*, 2003: n° 34 et 35). Alors, permettez-moi de



Abbé Yves Allyn.

faire cette petite exhortation : ne nous laissons pas de faire de vos célébrations des moments de vie et communion par une *participation active et fervente*, comme j'ai pu l'observer dans la plupart de vos églises où j'ai pu célébrer, dans les homes et plus particulièrement dans les chapelles. Car, comme célébrant, c'est toujours agréable et entraînant de sentir toute l'assemblée concernée par ce dialogue liturgique.

Enfin, je veux redire ma joie d'avoir servi votre Unité durant l'été. Je suis reparti plein de reconnaissance et de beaux témoignages humains et pastoraux. Ma reconnaissance va particulièrement à l'équipe sacerdotale, l'abbé Joseph et ses collaborateurs, les Abbés Julien et

Pierre sans oublier l'abbé Jacques pour leur confiance fraternelle et les rencontres d'amitié. Ma reconnaissance va également aux laïcs engagés et à toutes les personnes qui m'ont accueilli, manifesté de la sollicitude, fait découvrir votre belle région et les spécialités du terroir ou simplement invité à partager un moment convivial. ***A vous tous, un tout grand merci !***

En terminant ces quelques lignes, je pense au geste du pape François, invitant tout le monde à prier pour lui, le jour de son élection. Ce geste nous rappelle le devoir de prier les uns pour les autres. Dans cet esprit, je me recommande à votre prière, en espérant vivement vous revoir l'été prochain si vous me renouvez votre confiance.

*Aime et fais ce que tu veux.  
Si tu te tais, tais-toi par amour,  
si tu parles, parle par amour,  
si tu pardones, pardonne par amour.  
Aie au fond du cœur la racine de l'amour :  
de cette racine, de mauvais, rien ne peut sortir.*

Saint Augustin

**PAR MONIQUE PYTHOUD ECOFFEY**

**PHOTO: DR**

Chaque année, trois groupes de confirmands de notre unité pastorale se préparent à recevoir la confirmation. Ils sont répartis géographiquement et ont été nommés: **A, B, C.**

**A:** groupe de l'Intyamon, Gruyères et le Pâquier.

**B:** groupe de Broc et Botterens.

**C:** groupe de la Vallée de la Jogne

La confirmation ne peut être reçue qu'une seule fois au cours d'une vie et il est possible de s'y préparer dès l'âge de 11 ans. Il n'y a pas d'âge limite pour demander la confirmation. Chaque année un parcours pour adultes est proposé par le Service catholique du catéchuménat du canton de Fribourg. Renseignements par courriel: [catechumenat@cath-fr.ch](mailto:catechumenat@cath-fr.ch) ou par téléphone: 026 426 34 21.

Situation actuelle des différents groupes de notre unité pastorale:

## **PARCOURS 2021-2022**

**Groupe A:** la confirmation a été célébrée le 12 juin 2022, à 9h30, en l'église de Gruyères.

**Groupe B:** la confirmation sera célébrée le 13 novembre 2022, à 9h30, en l'église de Broc.

**Groupe C:** la confirmation sera célébrée le 20 novembre 2022, à 9h30, en l'église de Charmey.



## **PARCOURS 2022-2023 – les groupes sont formés**

**Groupe A:** le parcours a débuté le 10 septembre 2022 – confirmation le dimanche 24 juin 2023 à 9h30

**Groupe B:** début du parcours le 14 janvier 2023 – confirmation à Broc le samedi 11 novembre 2023 à 16h

**Groupe C:** début du parcours le 28 janvier 2023 – confirmation à Charmey le samedi 11 novembre 2023 à 9h30

## **Modalités d'inscription pour les parcours ABC 2024**

**Par courriel:** ⇒ [secretariat@upndevi.ch](mailto:secretariat@upndevi.ch)

Indiquer: nom, prénom, adresse complète, date de naissance, téléphone (portable et domicile), courriel, paroisse de baptême

**Par internet: [upndevi.ch](http://upndevi.ch):** ⇒ informations ⇒ confirmation ⇒ formulaire d'inscription

**Par téléphone:** ⇒ secrétariat de l'unité pastorale, 026 921 21 09 (mardi, mercredi, jeudi)

### **Renseignements concernant les parcours de préparation à la confirmation:**

[monique.pythoud-ecoffey@cath-fr.ch](mailto:monique.pythoud-ecoffey@cath-fr.ch) ou 079 663 97 60.



A la demande de l'évêché, dès 2024, toutes les confirmations de notre unité pastorale devront avoir lieu en même temps. De ce fait, les trois parcours débiteront en janvier et les célébrations de confirmation auront toutes lieu en novembre au cours du même week-end.

PHOTOS: LDD



## Albeuve et Les Sciernes

### Baptêmes

Le 17 septembre 2022, *Aloys Pythoud*

Le 23 octobre 2022, *Zoé Kolly*

### Décès

Le 23 juillet 2022, *Mathilde Beaud*, dans sa 84<sup>e</sup> année

Le 10 août 2022, *Daniel Beaud*, dans sa 82<sup>e</sup> année

## Botterens

-----

## Broc

### Baptême

Le 28 août 2022, *Gabin Barras*

### Mariage

Le 10 septembre 2022, *Laurent Traversi* et *Magalie Santarossa*

### Décès

Le 4 août 2022, *Régina Niquille-Grandjean*, dans sa 92<sup>e</sup> année

Le 9 août 2022, *Olga Dafflon-Charrière*, dans sa 93<sup>e</sup> année

Le 16 août 2022, *Marie Ammann-Parreaux*, dans sa 96<sup>e</sup> année

Le 21 août 2022, *René Jordan*, dans sa 69<sup>e</sup> année

Le 3 septembre 2022, *Agnès Sudan-Repond*, dans sa 93<sup>e</sup> année

Le 6 septembre 2022, *Eliane Cretton-Sudan*, dans sa 91<sup>e</sup> année

Le 14 octobre 2022, *Solange Audergon-Baudet*, dans sa 68<sup>e</sup> année

## Chapelle des Marches

### Mariage

Le 3 septembre 2022, *Loïc Piller* et *Mélanie Vuichard*

## Cerniat

### Baptêmes

Le 7 août 2022, *Nael Ruffieux*

Le 3 septembre 2022, *Maxime Charrière*

Le 4 septembre 2022, *Lina Jordan*

Le 2 octobre 2022, *Anaé Perroud*



## Charmey

### Baptêmes

Le 21 août 2022, *Noah Muriset*

Le 4 septembre 2022, *Jocelyn et Maxence Magnin*

Le 11 septembre 2022, *Lara Dénervaud*

Le 16 octobre 2022, *Théo Medina Antunes*

Le 23 octobre 2022, *Angelina Paganotti*

### Décès

Le 9 août 2022, *Denise Fidanza*, dans sa 90<sup>e</sup> année

Le 9 septembre 2022, *Marcel Remy*, dans sa 65<sup>e</sup> année

Le 19 septembre 2022, *Pierre-Alain Saudan*, dans sa 59<sup>e</sup> année

Le 27 septembre 2022, *Liliane Rosa Brasey-Sottas*, dans sa 83<sup>e</sup> année

Le 15 octobre 2022, *Marie-Julie Overney-Tornare-Bouquenoud*, dans sa 89<sup>e</sup> année

## Crésuz

### Baptême

Le 28 août 2022, *Romane Lanz*

## Enney

### Baptême

Le 23 octobre 2022, *Alexis et Nathan Devaud*

## Estavannens

### Décès

Le 22 août 2022, *Edmond Caille*, dans sa 82<sup>e</sup> année

## Grandvillard

### Baptêmes

Le 11 septembre 2022, *Tara Beaud*

Le 25 septembre 2022, *Chloé et Tom Musy*

### Décès

Le 18 septembre 2022, *Violette Currat-Grandjean*, dans sa 87<sup>e</sup> année

## Gruyères

### Baptêmes

Le 21 août 2022, *Hanaé Rumo*

Le 11 septembre 2022, *Nina Kolly*

Le 9 octobre 2022, *Henri Murith*



### **Mariages**

Le 20 août 2022, *Germain Tornare* et *Julie Mathiot*

Le 3 septembre 2022, *Jérémy Overney* et *Christèle Schmutz*

Le 10 septembre 2022, *Gaétan Sahli* et *Marie Pauchard*

Le 24 septembre 2022, *Jérémy Grangier* et *Jeanne Andrey*

Le 1<sup>er</sup> octobre 2022, *Grégoire Buntschu* et *Géraldine Maillard*

### **Décès**

Le 9 août 2022, *Anna Lucie Despond-Gobet*, dans sa 95<sup>e</sup> année

Le 10 septembre 2022, *Georges Aeby*, dans sa 81<sup>e</sup> année

### **Le Pâquier**

#### **Baptêmes**

Le 13 août 2022, *Maxime Gachet*

Le 10 septembre 2022, *Marceau Gremaud*

Le 8 octobre 2022, *Bruno Giraudet*

#### **Décès**

Le 25 juillet 2022, *Eliane Chapatte-Frauchiger*, dans sa 63<sup>e</sup> année

Le 10 septembre 2022, *Christian Descloux*, dans sa 61<sup>e</sup> année

### **Lessoc**

#### **Baptême**

Le 18 septembre 2022, *Léo Vaucher*

### **Montbovon**

-----

### **Neirivue**

-----

### **Villars-sous-Mont**

-----

*Etat au 23 octobre 2022.*

*Merci de nous signaler un éventuel oubli.*

# Agenda pastoral de décembre 2022, janvier et février 2023

*Notre agenda pastoral indique les événements particuliers. Pour les messes dominicales habituelles, merci de consulter la grille des messes sur la page de couverture du journal.*

## Décembre

|                     |                         |                                  |                                                        |
|---------------------|-------------------------|----------------------------------|--------------------------------------------------------|
| Vendredi 2 décembre | 7h                      | <b>Broc</b>                      | Messe « RORATE »                                       |
| Samedi 3 décembre   | 18h                     | <b>Broc</b>                      | Messe engagement premiers communiant                   |
| Dimanche 4 décembre | 10h15                   | <b>Charmey</b>                   | Messe engagement premiers communiant                   |
| Mardi 6 décembre    | 7h<br>de 16h<br>à 16h30 | <b>Charmey</b><br><b>Charmey</b> | Messe « RORATE »<br>Temps d'adoration pour les enfants |

## Immaculée Conception de la Vierge Marie – solennité

|                         |                        |                                                                                         |
|-------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Jeudi 8 décembre</b> | 8h45<br>10h15<br>10h30 | <b>Estavannens, Gruyères</b><br><b>Charmey, Neirivue</b><br><b>Chapelle des Marches</b> |
|-------------------------|------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|

|                      |              |                                                            |                                                                              |
|----------------------|--------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|
| Samedi 10 décembre   | 18h          | <b>Lessoc</b>                                              | Messe engagement premiers communiant                                         |
| Dimanche 11 décembre | 10h          | <b>Gruyères</b>                                            | Messe engagement premiers communiant                                         |
| Mardi 13 décembre    | 19h30        | <b>Le Pâquier</b>                                          | Célébrations pénitentielles et confessions                                   |
| Mercredi 14 décembre | 7h<br>19h30  | <b>Le Pâquier</b><br><b>Saint-Pierre-aux-Liens à Bulle</b> | Messe « RORATE »<br>Célébrations pénitentielles et confessions               |
| Samedi 17 décembre   | 18h          | <b>Le Pâquier</b>                                          | Messe engagement premiers communiant                                         |
| Dimanche 18 décembre | 10h<br>10h15 | <b>Estavannens</b><br><b>Neirivue</b>                      | Messe engagement premiers communiant<br>Messe engagement premiers communiant |
| Mercredi 21 décembre | 10h          | <b>Charmey Home de la Jagne</b>                            | Messe de Noël                                                                |
| Jeudi 22 décembre    | 16h          | <b>Gruyères, Foyer Saint-Germain</b>                       | Messe de Noël                                                                |
| Vendredi 23 décembre | 16h          | <b>Villars-s/Mont,</b><br><b>Home Intyamont</b>            | Messe de Noël                                                                |

## Noël

|                           |                                                                                                                                                    |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Samedi 24 décembre</b> | <b>Messe du soir</b><br>17h <b>Monbovon</b><br>18h <b>Broc, Le Pâquier</b><br><b>Messe de minuit</b><br>24h <b>Cerniat, Botterens, Estavannens</b> |
|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



## Nativité du Seigneur – solennité

Dimanche 25 décembre

Messe du jour

8h45

Gruyères

10h

Grandvillard

10h15

Charmey, Enney, Neirivue

10h30

Chapelle des Marches



Mercredi 28 décembre 16h

Broc, Foyer la Rose des Vents Messe (octave de Noël)

## Messes anticipées: Sainte Marie, Mère de Dieu – solennité

Samedi 31 décembre

17h

Crésuz

18h

Broc, Villars-s/Mont

## Janvier

## Sainte Marie, Mère de Dieu – solennité

Dimanche 1<sup>er</sup> janvier

8h45

Cerniat

10h15

Charmey, Neirivue

10h30

Chapelle des Marches



*A toutes et à tous,  
une très sainte et joyeuse fête de Noël !*

*Bonnes fêtes de fin d'année  
et meilleurs vœux pour 2023 !*



|                 |                   |                |                                    |
|-----------------|-------------------|----------------|------------------------------------|
| Mardi 3 janvier | de 16h<br>à 16h30 | <b>Charmey</b> | Temps d'adoration pour les enfants |
|-----------------|-------------------|----------------|------------------------------------|

## Messes anticipées: Epiphanie du Seigneur – solennité

|                         |     |                     |
|-------------------------|-----|---------------------|
| <b>Samedi 7 janvier</b> | 17h | <b>Crésuz</b>       |
|                         | 18h | <b>Broc, Lessoc</b> |

## Epiphanie du Seigneur – solennité

|                           |       |                             |
|---------------------------|-------|-----------------------------|
| <b>Dimanche 8 janvier</b> | 8h45  | <b>Botterens, Gruyères</b>  |
|                           | 10h15 | <b>Charmey, Neirivue</b>    |
|                           | 10h30 | <b>Chapelle des Marches</b> |

|                   |     |                |                                                                                                                                                             |
|-------------------|-----|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Samedi 14 janvier |     |                | Rencontre d'ouverture pour le parcours de la confirmation en présence des aînés dans la foi pour le groupe B                                                |
| Samedi 21 janvier | 18h | <b>Albeuve</b> | Messe engagement des confirmands du secteur A. Rencontre d'ouverture pour le parcours de la confirmation en présence des aînés dans la foi pour le groupe C |

## Février

|                                     |                   |                                      |                                       |
|-------------------------------------|-------------------|--------------------------------------|---------------------------------------|
| Samedi 4 et<br>dimanche 5 février   |                   | <b>Centre Shalom<br/>à Echarlens</b> | Retraite des confirmands du secteur B |
| Mardi 7 février                     | de 16h<br>à 16h30 | <b>Charmey</b>                       | Temps d'adoration pour les enfants    |
| Samedi 11 et<br>dimanche 12 février |                   | <b>Centre Shalom à Echarlens</b>     | Retraite des confirmands du secteur C |

## Mercredi des cendres

|                            |       |                                      |
|----------------------------|-------|--------------------------------------|
| <b>Mercredi 22 février</b> | 9h    | <b>Le Pâquier</b>                    |
|                            | 10h15 | <b>Charmey, Home de la Jogne</b>     |
|                            | 17h   | <b>Broc, Foyer la Rose des Vents</b> |
|                            | 19h30 | <b>Lessoc</b>                        |

## Unité pastorale de Notre-Dame de l'Evi



**Samedi 7 janvier 2023 à l'église de Grandvillard à 10h**

Ensemble nous célébrerons l'Epiphanie, la venue des rois à la crèche pour rendre hommage à l'enfant Jésus.

S'il y a des parents ou grands-parents intéressés à la préparation de cette célébration, merci de me contacter. C'est avec beaucoup de joie que j'accueillerai votre appel, nous avons besoin de votre collaboration.

Christiane Bord (079 701 25 50)

## Lettre de remerciement

**PAR L'ABBÉ JULIEN TOULASSI, VICAIRE, UP NOTRE-DAME DE L'ÉVI**

Chers paroissiens, Chères paroissiennes,

Je viens vous dire du fond de mon cœur un sincère merci pour tous vos soutiens aux élèves du collège de mon village Massékopé, au Togo.

Depuis deux ans, vous avez accepté de soutenir cette école à travers des quêtes dominicales et des dons volontaires. Grâce à vous, les résultats sont positifs.

La première année, l'école a pu obtenir une cinquantaine de tables et bancs, une salle des profs, un bureau du directeur et le paiement des frais de scolarité pour 30 élèves. Ces éléments ont

été publiés dans notre magazine paroissial N° 4 de décembre 2021 avec les photos.

Cette année 2022, les enfants de 5H de Broc et de la vallée de la Jogne ont réalisé des cartes que vous avez pu acheter à la sortie des messes de la première communion de Broc et Charmey. L'argent récolté a permis de commencer le projet d'assainissement au sein de l'établissement. Ils ont encore besoin de vous pour bien terminer cet ouvrage.

Sans votre générosité et votre soutien, nous n'y serions jamais arrivés, que Dieu vous bénisse.

12 juin 2022

PAR MONIQUE PYTHOUD ECOFFEY | PHOTO: ROLAND SCHMUTZ

Le soleil était de la partie le 12 juin dernier pour accompagner les 35 jeunes qui se préparaient depuis le mois de septembre 2021 à recevoir la confirmation. Après deux années compliquées pour organiser cette grande fête, tout le monde a savouré le fait de pouvoir se rassembler sans entrave. L'Echo du Manoir a à nouveau pu faire résonner ses instruments dans la ville pour emmener la procession jusqu'à l'église et la joie pouvait se lire sur tous les visages.

La très nombreuse assemblée a été attentive aux paroles de Mgr Alain de Raemy qui, au cours de son homélie, a encouragé ces jeunes à se servir de la nouvelle application qu'ils s'approprièrent à recevoir: les dons du Saint-Esprit! Animée par La Gruéria magnifiquement accompagnée à l'orgue par Mme Schmid-Joly, la célébration fut belle et recueillie. Nous avons ensuite eu le plaisir de partager un généreux apéritif au son de la fanfare, avant de nous disperser pour fêter en famille.

Merci aux nouveaux confirmés qui s'engagent à la suite du Christ. Ils nous donnent l'occasion de nous rassembler dans la foi et montrent le visage d'une Eglise jeune, vivante et belle. Merci à tous ceux et celles qui se sont investis pour la réussite de cette célébration.

Les nouveaux confirmés sont:

Helder Abrunhosa Lopes, Fabio Alves Ribeiro, Mathis Baechler, Julie Borcard, Gladys Caille, Anaïs Castella, Mathilde Castella, Rosalie Castella, William Castella, Marie Chaney, Marion Charrière, Hayden De Matos Henriques, Martin Delacombaz, Théo Dubois, Meredith Egger, Timothé Gothuey, Elsa Grangier, Valentin Gremaud, Noah Gurtner, Clémence Jaquet, Lisa Jaquet, Jean Kolly, Lauriane Kolly, Robin Kolly, Léonor Marques, Clara Marques Peixoto, Ophélie Mauron, Paul Micheloud, Maxime Moura, Félicie Murith, Jeanne Murith, Arthur Pasquier, Ophélie Privet, Merlin Pugin, Malika Yerly.



# Le Nouveau Missel Romain

PAR LE PÈRE PIERRE MOSUR SCJ | PHOTO: DR

Parmi tous les livres liturgiques tels que ; lectionnaires, cérémoniaux, le bréviaire, etc., il y a un dont je voudrais vous présenter spécialement, celui-ci s'est refait récemment « la peau neuve » à savoir le missel romain. Il est un livre liturgique du rite catholique romain dans lequel on trouve tous les textes nécessaires à la célébration de la Messe : chants, lectures, préfaces, prières eucharistiques, et même des indications pour les gestes.

célèbre le même culte liturgique sur toute la terre, qui n'est pas une invention privée des célébrants ou des fidèles mais le culte public, uni de toute l'Eglise.

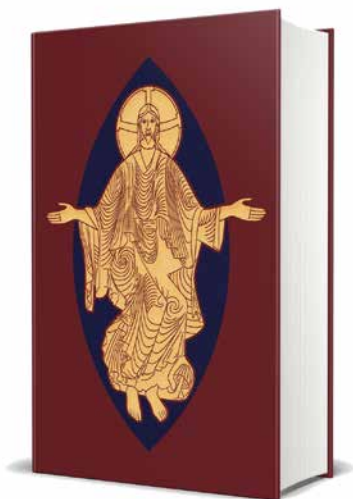
Grâce à lui de grandes richesses de traditions liturgiques très diverses sont disponibles pour enrichir la prière de l'Eglise. Nous ne sommes pas les propriétaires de la liturgie de l'Eglise, nous la recevons comme trésor qui vient du Seigneur.

L'Eglise célèbre l'eucharistie, la mémoire vivante de la mort et la résurrection de Jésus-Christ depuis 2000 ans. Elle est composée en partie de la liturgie synagogale juive (liturgie de la Parole) et de la liturgie eucharistique (consécration du pain et du vin). Au début de la vie de l'Eglise les prêtres célébraient la messe sans texte écrit (étape d'improvisation !) sauf la liturgie de la Parole qui était lue. Peu à peu l'Eglise grandit et franchit de nouvelles frontières tout en gardant le grand mystère de la foi chrétienne.

La traduction du missel se fait à partir de l'Edition Latine – Editio typica (la langue commune de la liturgie catholique). Afin de garder la fidélité au texte latin, la fidélité à la langue française et la fidélité à la compréhension des fidèles, il faut du temps nécessaire pour tous les évêchés des pays francophones qui travaillent ensemble à cette œuvre en union avec le Saint-Siège. Le missel change en fonction des changements de la langue parlée, à chaque génération (tous les 40-50 ans) les textes sacrés sont revisités, actualisés.

Proprement parlant, le premier missel pour l'Eglise Universelle apparaît seulement en XVI siècle (1570 promulgué par le pape Pie V). L'un de ses principaux de l'utilisation du même missel romain dans toute l'Eglise Catholique-Romaine est un signe de l'UNITÉ du Corps du Christ qui

Frères et sœurs (ce titre introduit aussi comme changement dans le nouveau missel) recevons-le avec joie et enthousiasme de foi, profitez de vos missels personnels comme Prions en Eglise et Magnificat pour retrouver le texte nouveau du nouveau missel.



# Ce que nous dit l'art sacré

## Sommaire

- I Editorial**  
Le symbolisme de l'art sacré
- II-V Eclairage**  
Le langage de l'art sacré
- VI Ce qu'en dit la Bible**  
La beauté du Temple
- VII Le Pape a dit...**  
«L'art, voie royale vers Dieu»
- VIII Carte blanche diocésaine**  
Quel avenir?
- IX Jeunes et humour**
- X-XI Small talk...**  
... avec Jean de Dieu  
Rudacogora
- XII Au fil de l'art religieux**  
Vitrail de la nativité,  
église catholique Notre-Dame  
de l'Assomption, Payerne
- XIII Paroles de jeunes,  
parole aux jeunes**  
Jeunesse-Lumière
- XIV Zoom sur...**  
Les Sœurs Ursuline Filles  
de Marie Immaculée à Genève
- XV Faire recette**  
Une bonne pâte
- XVI La sélection de L'Essentiel**  
En librairie...

## Le symbolisme de l'art sacré



### ÉDITORIAL

**PAR SŒUR CATHERINE JERUSALEM**  
**PHOTO: DR**

Ambon, chœur, aube, sacré... Ces mots me sont familiers depuis l'âge de 10 ans. Mon papa était sacristain et je passais beaucoup de temps avec lui dans l'église paroissiale.

Le langage du sacré, quelle que soit la tradition, est toujours de nature symbolique. Comme le dit René Guénon, «*l'homme qui n'est pas de nature purement intellectuelle a besoin d'une base sensible pour s'élever vers les sphères supérieures*». Pour comprendre le sens caché des œuvres sacrées, il faut apprendre à les décoder. Ce n'est pas chose facile, car, au cours des siècles, l'homme a développé de très nombreux langages symboliques à partir de ce qui lui était familier. Afin de protéger la Sagesse que ces images renfermaient, il a souvent refusé d'en livrer les clés, ne les transmettant qu'à des membres du clergé ou à d'autres initiés.

Symbole: le mot nous vient du grec (*syn-ballein*: jeter ensemble), reprenant l'image du tesson de poterie brisé dont les morceaux servent à l'origine de signe de reconnaissance entre les partenaires d'un contrat. Depuis Pythagore, on utilise ce mot pour désigner un moyen d'accès à un niveau supérieur et caché de description de la réalité. La symbolique nous invite à trouver la réalité supérieure cachée derrière sa forme visible.

# Le langage de l'art sacré

L'art sacré, en Suisse romande, est riche en époques et styles. Aujourd'hui, il nous parle de ce qui habitait le cœur de nos ancêtres.



*La sérénité se dégage de l'abbatiale de Romainmôtier.*

PAR AMANDINE BEFFA | PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

« En entrant, le croyant quitte l'ouest, côté du soleil couchant, symbole de mort, pour progresser vers le côté du soleil levant, symbole de Résurrection. »

A l'époque romane (XI<sup>e</sup>-XII<sup>e</sup>), la réorganisation de la vie religieuse entraîne le renouvellement de la construction. On bâtit pour rendre visible la présence du Pape ou celle des ordres religieux comme Cluny qui connaissent un extraordinaire rayonnement. Ainsi que l'écrit Raoul Glaber, un moine bénédictin (v. 985 – 1047): « Dans tout l'univers... on reconstruit les églises à neuf... il semblait que la terre, se secouant, dépouillait ses vieux vêtements et revêtait çà et là un blanc manteau d'églises. »<sup>1</sup>

Les édifices sont désormais orientés: le chœur se trouve à l'est. En entrant, le croyant quitte l'ouest,

côté du soleil couchant, symbole de mort, pour progresser vers le côté du soleil levant, symbole de Résurrection.

## La trace des siècles

En Suisse romande, il n'y a plus d'église en pur style roman. Les siècles y ont laissé leur trace. L'abbatiale de Romainmôtier, l'église de Saint-Pierre-de-Clages ou le temple de Saint-Sulpice témoignent de ce qui nous reste principalement de la période: une forme de sérénité et de sobriété.

A partir du XIII<sup>e</sup> siècle, l'église devient monumentale. La verticalité est une métaphore du désir d'élévation vers Dieu.

<sup>1</sup> Cité par communautés d'accueil dans les sites artistiques, CasaQuid Lexico, Paris 2019, p. 57.

C'est une période de renouveau qui combine prospérité, innovation et ferveur. L'art roman est progressivement remplacé par un nouveau style venu du nord de la France.

Le thème du Jugement dernier est certes très présent, mais ce n'est pas le mal qui domine. L'angoisse est accompagnée de l'espérance du salut. Lorsque l'on regarde les

œuvres, le paradis prend souvent plus de place que l'enfer. La présence de saints en prière montre une confiance dans l'intercession.

### Langage symbolique

Si l'on a beaucoup dit que l'art est nécessaire parce que le peuple ne savait pas lire, cela ne signifie pas qu'il était inculte. Bien au contraire, il comprend un langage symbolique qui nous échappe parfois aujourd'hui.

L'art vitrail connaît son apogée. Suger, l'abbé de Saint-Denis, parle du « mystère de la lumière comme révélateur divin ».<sup>2</sup>

Les murs ne sont pas aussi sobres qu'ils le sont aujourd'hui. Le portail latéral de la cathédrale de Lausanne garde quelques traces des peintures qui recouvraient alors les sculptures. La chapelle des Maccabées, dans la cathédrale de Genève, nous donne une idée (certes imparfaite) de ce à quoi les églises pouvaient ressembler.

### Catholicisme triomphant

Au XVI<sup>e</sup> siècle, après l'ébranlement de la Réforme, le Concile de Trente tente de réagir à ce qui est alors perçu comme la « menace protestante ». L'art joue un rôle majeur, il est utilisé pour tenter de reconquérir les fidèles hésitants. Face à l'austérité réformée, on fait appel aux artistes de premier plan pour faire éclater la beauté. Le catholicisme est présenté comme une religion triomphante qui célèbre la gloire de Dieu.

En ville de Fribourg, le retable de l'église des Augustins ou l'église des Cordeliers nous permettent de goûter au style baroque. C'est

<sup>2</sup> Cité par Mgr Doré in Doré Joseph, *Symbolique des cathédrales*, Les Editions du Palais, Paris 2012, p. 98.



Le retable de l'église des Augustins, en style baroque, à Fribourg.

« Il faut attendre le XIX<sup>e</sup> siècle pour voir apparaître la notion de préservation du patrimoine. »

3 Cité par communautés d'accueil dans les sites artistiques, CasaQuid Lexico, Paris 2019, p. 44.

Outre-Sarine que l'on retrouve les plus beaux témoignages de l'époque, avec notamment l'abbatiale d'Einsiedeln ou l'église des Jésuites de Lucerne.

#### Une voie vers Dieu

Il faut attendre le XIX<sup>e</sup> siècle pour voir apparaître la notion de préservation du patrimoine. On prend alors conscience de sa richesse. Il n'est plus question d'innovation, mais de classification et de conservation. Pour Eugène Viollet-le-Duc : « Restaurer un bâtiment n'est pas le préserver, le réparer ou le reconstruire, c'est le replacer dans un état complet qui a pu ne jamais exister à une époque donnée. »<sup>3</sup>

Alors qu'à la période baroque, on faisait appel aux plus grands noms, il est demandé à l'artiste de s'effacer. L'œuvre doit mener à Dieu.

C'est le style néo-gothique qui prédomine. La période médiévale est prise comme exemple de la chrétienté parfaite. La basilique de Genève est un exemple de l'architecture de l'époque.

Alexandre Cingria publie en 1917 *La décadence de l'art sacré*. Il dénonce un art qui laisse indifférent et passe ainsi à côté de sa mission. L'artiste est en effet convaincu que l'art permet de mener à Dieu qui est la source de la Beauté. L'homme n'est pas



La basilique Notre-Dame de Genève, un exemple de style néo-gothique.



Le style baroque s'épanouit dans l'abbatiale d'Einsiedeln.

« Il est certain  
que l'art continue  
à parler aujourd'hui,  
la Beauté n'a pas  
perdu son attrait. »

pure intelligence. « Si idéaliste qu'on soit, en effet, il est impossible lorsqu'on est homme, de juger, d'aimer, de prier, d'adorer en pur esprit. Tous les rapports de l'homme à Dieu procèdent toujours des sens. »<sup>4</sup>

Parmi les nombreuses critiques énoncées par Cingria se trouve la suivante: « Et à cause de ce divorce entre l'art et l'art sacré, les esprits religieux deviennent ennemis de la beauté. La Beauté, quand elle se révèle à leurs yeux dans l'art moderne, représente pour eux le péché. »<sup>5</sup> Il est vrai que les résistances sont nombreuses. Mais, comme l'énonce le Père Marie-Alain Couturier, o.p.: « Il vaut mieux s'adresser à des hommes de génie sans la foi qu'à des croyants sans talent [...] Tout art véritable est sacré. »<sup>6</sup>

### Le temps de la contemplation

Et aujourd'hui? Le Concile Vatican II disait: « Les joies et les espoirs, les tristesses et les angoisses des hommes de ce

temps, des pauvres surtout et de tous ceux qui souffrent, sont aussi les joies et les espoirs, les tristesses et les angoisses des disciples du Christ et il n'est rien de vraiment humain qui ne trouve écho dans leur cœur. Leur communauté, en effet, s'édifie avec des hommes, rassemblés dans le Christ, conduits par l'Esprit Saint dans leur marche vers le Royaume du Père et porteurs d'un message de salut qu'il faut proposer à tous. »<sup>7</sup> Est-ce que les bâtiments églises sont toujours le lieu des joies et des espoirs des tristesses et des angoisses des hommes de ce temps? Est-ce que le langage de l'art sacré nous parle encore aujourd'hui?

Il est certain que l'art continue à parler aujourd'hui, la Beauté n'a pas perdu son attrait. Le comprendre implique peut-être une initiation, ou simplement de prendre le temps de la contemplation.

<sup>4</sup> Cingria Alexandre, *La décadence de l'art sacré*, 1917, p. 4.

<sup>5</sup> *Ibid*, p. 64.

<sup>6</sup> Couturier Marie-Alain, *La leçon d'Assy*, 1950.

<sup>7</sup> *Gaudium et Spes*, n° 1.

# La beauté du Temple

PAR FRANÇOIS-XAVIER AMHERDT | PHOTO : DR

« La magnificence du Temple ancien d'Ezéchiel rejaillit sur le Temple Nouveau que constitue le Crucifié-Transfiguré au Calvaire. »

Si le pape François nous invite, dans *La joie de l'Evangile* (n. 167), à emprunter en pastorale et catéchèse la voie de la beauté (*via pulchritudinis*), c'est que la personne du Christ incarné comble notre vie d'une splendeur nouvelle et d'une joie profonde.

L'art sacré, soit dans la richesse du patrimoine passé, soit dans la floraison des productions actuelles, est ainsi à même d'offrir un langage symbolique, dans la ligne des paraboles du Nouveau Testament. Car le corps du Christ manifeste pleinement la présence de Dieu, ainsi que le signifiait déjà le Temple d'Israël chanté par le prophète Ezéchiel (chapitre 47). Comme l'eau vive s'échappait du côté droit du sanctuaire pour faire fleurir la nature sur son passage et assainir la Mer Morte, ainsi Jésus sur la croix laisse couler de son sein l'eau et le sang qui transmettent l'Esprit

à l'humanité à travers les siècles. C'est en son corps ressuscité, rebâti en trois jours (Jean 2, 19), que le Christ fait habiter la plénitude de la divinité qui se répand sur l'univers.

La magnificence du Temple ancien d'Ezéchiel rejaillit sur le Temple Nouveau que constitue le Crucifié-Transfiguré au Calvaire. Les ennemis de son dessein d'amour n'ont pas réussi à défigurer la beauté du Serviteur souffrant, car son cœur ouvert englobe l'ensemble de l'humanité dans le salut généreusement offert. Si bien que l'Agneau immolé devient lui-même le Temple glorieux de la Jérusalem céleste descendue du ciel (Apocalypse 21, 22). Il est tellement rayonnant de la beauté de sa gloire qu'il sert de flambeau à la Cité parfaite, sa Fiancée et son Epouse (Apocalypse 21, 9), flanqué de douze portes formées d'autant de perles (Apocalypse 21, 21), au cœur de laquelle prennent place les multitudes des nations. Et cette Ville sainte, illuminée par l'Agneau victorieux, « resplendit telle une pierre très précieuse, comme un jaspe cristallin » (Apocalypse 21, 11).

Les assises de son rempart brillent des mille feux des bijoux les plus fascinants (Apocalypse 21, 18-21) et couronnent de ce fait toutes les disciplines artistiques humaines. Puissions-nous tous nous y retrouver pour en admirer l'éclat !



L'Agneau immolé devient le Temple glorieux de la Jérusalem céleste.

# «L'art, voie royale vers Dieu»

PAR THIERRY SCHELLING | PHOTO: DR

Recevant les mécènes des Musées du Vatican quelques mois après son élection (2013), pape François leur a déclaré: «A chaque époque, l'Eglise a fait appel aux arts pour exprimer la beauté de sa foi et proclamer le message évangélique de la magnificence de la création de Dieu, de la dignité de l'homme créé à son image et ressemblance et du pouvoir de la mort et de la résurrection du Christ pour apporter rédemption et renaissance à un monde marqué par la tragédie du péché et de la mort.»

Tout est bien résumé: l'art exprime la foi d'une époque de l'Eglise. Il parlait jadis et ne peut ne plus parler aujourd'hui, mais chaque époque produit son art, *devrait* produire son art, exprimant la foi des contemporains. L'important est ce qu'il provoque

dans le cœur de celle ou celui qui regarde: «Contempler le grand art, expression de la foi, aide à retrouver ce qui compte dans la vie», dira-t-il en 2018.

## Risque de stagnation

Reprenant le thème du chant sacré, en 2017, il rappelle: «D'un côté, il s'agit de sauvegarder et valoriser le patrimoine riche et multiforme, hérité du passé, en l'utilisant avec équilibre aujourd'hui et évitant le risque d'une vision nostalgique et archéologique; d'autre part, il est nécessaire de faire en sorte que la musique sacrée et le chant liturgique soient pleinement inculqués aux langages artistiques et musicaux d'aujourd'hui.»

De même, avec le rite tridentin, qui est une «liturgie morte pour quelques vivants», qui souffre d'«*indietrismo*»<sup>1</sup> et qui est déconnecté de l'esprit du Concile Vatican II, notamment son ecclésiologie. C'est plus qu'une question de goût – ce que l'art est aussi – car par l'art, on catéchise: et certaines images fausses sont tenaces (Dieu est-il un vieillard aux cheveux chenus?) mais nécessitent un balayage...

## Au cirque!

Jongleurs et clowns sont parfois présents aux audiences du mercredi et François ne manque pas de les remercier pour leur «travail de beauté qui fait du bien à tous». N'est-ce pas le but de toute forme d'art dans le fond, qui plus est de l'art religieux?

1 Mot italien, littéralement «en-arriérisme» ou «retour en arrière», récurrent chez François pour décrire cette nostalgie de certains Catholiques à croire que «c'était mieux avant»...



La spirale double hélice des escaliers des Musées du Vatican.



**Dans cette rubrique, *L'Essentiel* propose aux Evêques des diocèses de Sion et de Lausanne-Genève-Fribourg, à l'Abbé territorial de Saint-Maurice et à leurs représentants de s'exprimer sur le sujet de leur choix. Ce mois, c'est Mgr Alain de Raemy qui prend la plume.**

**PAR MGR ALAIN DE RAEMY, EVÊQUE AUXILIAIRE DU DIOCÈSE DE LGF ET ADMINISTRATEUR APOSTOLIQUE DU DIOCÈSE DE LUGANO**



DR

« **Ce monde gémit effectivement dans les douleurs d'un enfantement. Saint Paul le dit. Mais dans toutes ces douleurs, un seul cri a de l'avenir: viens Seigneur Jésus!** »

La crise climatique bien perceptible, la crise énergétique tout aussi sensible, la crise politique trop évidente et les crises de valeurs, telles que celles du genre ou de la famille, si présentes, nous bousculent, nous inquiètent et peuvent aller jusqu'à nous angoisser.

Il arrive trop souvent d'entendre des adultes soulagés d'avoir vécu leur jeunesse avant et des jeunes quelque peu perturbés par tant d'incertitudes affichées.

Dans la foi, nous sommes aussi déstabilisés. Les abus de toutes sortes partout constatés, les relèves nulle part assurées, les plus grandes certitudes contestées..., pas de quoi tranquillement continuer. L'avenir est bien sombre, pour ne pas dire bouché. Mais peut-être faut-il mieux remarquer ce qu'il nous est donné de prier.

Quand, à la Messe, après la consécration du pain et du vin, le prêtre proclame ou chante: « Il est grand le mystère de la foi! », il ne dit pas: « Que c'est mystérieux tout ça! » Le mystère, ce n'est pas ce qui est et reste obscur, c'est au contraire ce que je découvre parce qu'on me l'a révélé. Le mystère de la foi n'est donc pas ce qui reste caché, mais au contraire ce qui est dévoilé, mais que jamais je n'aurais pu imaginer. Je me sens dépassé, oui, mais pas largué. Je suis initié à une

beauté et à une profondeur que je n'aurais jamais pu m'inventer ou me représenter. Je suis surpris mais béni.

Ce monde gémit effectivement dans les douleurs d'un enfantement. Saint Paul le dit. Pourtant, dans toutes ces douleurs, un seul cri a de l'avenir: viens Seigneur Jésus! Oui, il viendra: nous proclamons ta mort, nous célébrons ta résurrection, nous attendons ta venue dans la gloire. Inimaginable...mais vrai!

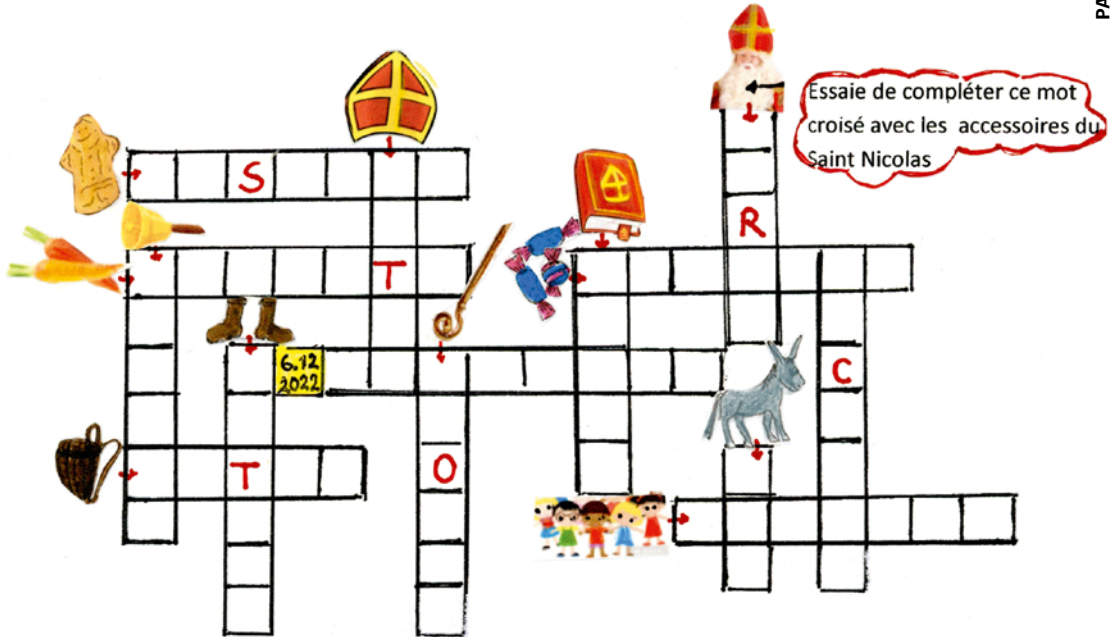
En tant que chrétiens, plus que quiconque, nous avons donc toutes les raisons d'espérer, de continuer à contribuer, dans toutes les crises, et même les pires, à un avenir meilleur. Quand on sait qu'il reviendra pour tout mener à son accomplissement, aucun effort de bien ou pour le bien n'est inutile. Bien au contraire, chaque contribution pour un bon changement est comme une avance sur la plus grande vérité, celle d'un monde par Dieu aimé et qui ne sera donc jamais abandonné. Si Jésus est ressuscité dans le passé, c'est pour en imprégner tout l'avenir et jusqu'au bout de tout.

L'avenir c'est Lui, et rien d'autre que Lui. Les jeunes ont un immense et magnifique avenir devant eux et nous tous également. Travaillons-y!

## Saint Nicolas, patron des enfants

On sait qu'il est né au 4<sup>ème</sup> siècle en Asie Mineure. Il est devenu évêque de Myre (Turquie) et est mort persécuté un 6 décembre, jour de sa fête. Au cours de sa vie, il a été très généreux envers les plus démunis.

Des légendes racontent qu'il a rendu la vie à trois petits enfants qu'un aubergiste avait tués. Dans certains pays, les enfants reçoivent des cadeaux le jour de la Saint Nicolas.



### Question jeune

#### Pourquoi à Noël Jésus est-il appelé Emmanuel?

Lorsque l'ange Gabriel demande à Joseph d'appeler du nom de Jésus – qui signifie sauveur – l'enfant qui va naître, l'Évangile de Matthieu rapporte aussi une parole du prophète Isaïe: «Voici que la Vierge concevra un fils; on lui donnera le nom d'Emmanuel qui se traduit par Dieu-avec-nous.» Et ce, pour souligner le réalisme de l'Incarnation, sens de la fête de Noël.

PAR PASCAL ORTELLI

### Humour

Un couple visiblement très amoureux est assis à une table de restaurant. Soudain l'homme glisse de la banquette et disparaît sous la table.

Voyant que la jeune femme semble ne s'être aperçue de rien, le maître d'hôtel s'approche et lui dit:

- Madame, je crois que votre mari est tombé sous la table.
- Non, vous faites erreur. Mon mari c'est le Monsieur en gris qui vient d'entrer dans votre restaurant.

PAR CALIXTE DUBOSSON

# Missionnaire de la «charité»

**A Renens, les personnes confrontées à la faim, au froid, qui se retrouvent sans toit ou sans emploi ont certainement croisé la route de Jean de Dieu Rudacogora. Aumônier pour la pastorale sociale et de rue de l'Eglise catholique vaudoise, celui qui a le souci de cette précarité porte un prénom bien programmatique.**

PAR MYRIAM BETTENS | PHOTOS: JEAN-CLAUDE GADMER

**Jean de Dieu, c'est un prénom programmatique. On peut dire que vous avez pris à la fois le patronyme et la vocation du saint du même nom ?**

J'ai participé récemment aux 20 kilomètres de Lausanne. Comme mon prénom n'est pas très courant en Suisse, ils ont cru que mon prénom était « Jean » et mon nom de famille « de Dieu ». Sur le dossard il était donc inscrit « Dieu » et lorsque je courais à travers Lausanne les gens

criaient: « Allez Dieu ! » Je suis né au Congo dans une famille très catholique. A ma naissance, il était alors interdit de donner des prénoms chrétiens. Mes parents ont choisi un prénom rwandais qui signifie « j'appartiens à Dieu ». Lorsque les prénoms chrétiens ont été à nouveau acceptés, le saint le plus proche de mon prénom était Jean-de-Dieu. J'ai été renommé ainsi. Ce saint m'inspire dans tout ce que je fais. Son engagement envers les malades et les pauvres me parle particulièrement dans mon ministère.

**Dans un pays « propre en ordre » comme la Suisse, c'est paradoxalement le non-respect du droit des individus (droit du bail et du travail) qui les conduit vers vous...**

On voit la Suisse comme un pays où il y a peu de pauvreté, organisé et dont les lois et règlements protègent les citoyens. On pense donc que ce type de situations n'existent pas. Dans mon ministère, je côtoie bien des précarités, mais cachées. Pour vous donner un exemple, une dame est arrivée en Suisse avec la promesse d'un emploi. Depuis, elle travaille pour trois francs par jour de 8h du matin à 20h. Ces gens sont exploités et en dehors du système.



*Depuis 2011, Jean de Dieu Rudacogora gère la pastorale sociale à Renens.*



*L'aumônier est marié et papa de trois enfants.*

## Biographie express

Jean de Dieu Rudacogora est marié et papa de trois enfants. Il est né le 12 janvier 1973 en RDC. Après trois ans de philosophie au Congo, d'une année de noviciat en Zambie et deux ans d'insertion pastorale en Tanzanie, il entame une licence en théologie à Londres. Depuis 2011 dans la pastorale sociale et de rue à Renens, il considère que «l'accueil, l'écoute et l'accompagnement des personnes vivant toutes sortes de précarité [le] ramène [aux siennes]» et ce cheminement lui apporte beaucoup plus qu'il n'apporte lui-même.

**Comment faites-vous pour que cette aide ne soit pas perçue comme de la charité?**

L'idée est vraiment de les aider à trouver la solution eux-mêmes afin qu'ils soient autonomes. Ici, c'est un endroit où l'on peut souffler un moment. Un cadre de confiance où les gens trouvent une écoute, un accompagnement et des pistes pour stabiliser leur situation.

**Qu'est-ce que la perspective de la fin d'année et des fêtes amène comme inquiétudes supplémentaires?**

Ceux qui disposent d'un permis de travail s'inquiètent de n'avoir personne avec qui partager ce moment festif et de l'impossibilité financière d'offrir un petit cadeau à leurs proches. Les personnes sans-papiers, quant à elles, ont tout laissé pour essayer d'améliorer le quotidien de leur famille restée au pays, mais aujourd'hui, elles se retrouvent dans une situation pire encore et ne peuvent ni envoyer d'argent, ni même espérer rentrer pour les fêtes.

**La Pastorale sociale et de rue de Renens, le Collectif vaudois de soutien aux sans-papiers (CVSSP) et le service de la Cohésion sociale de la ville de Renens ont obtenu en 2020 des fonds de la Chaîne du Bonheur pour venir en aide aux victimes des mesures prises pour endiguer la pandémie du COVID-19... De quelle manière?**

Nous avons mis en place une permanence. Une fois par semaine, ces personnes «inconnues du système» venaient nous voir et nous

**« Même si ces personnes disposent de papiers en règle, elles ne demandent pas d'aide par peur de perdre leur permis. »**

regardions en premier lieu s'il y avait une possibilité de trouver un soutien ailleurs, comme par exemple des subsides aux assurances maladie, une aide sociale ou même le chômage. Dans le cas contraire, nous apportons une aide financière directe par le paiement des factures d'assurance maladie ou de loyer. Même si ces personnes disposent de papiers en règle, elles ne demandent pas d'aide par peur de perdre leur permis. De plus, il n'y avait pas toute la bureaucratie qui effraie les bénéficiaires.

**Les organisations qui ont mis en place ces permanences ont mandaté la Haute école de travail social de la santé Lausanne (HES-SO) pour documenter cette action. Qu'est-ce que cette enquête a révélé?**

Grâce à ce rapport, nous avons pu montrer et documenter cette réalité. Cela va lentement, mais cela a tout de même essaimé. Des associations et des personnes individuelles m'appellent pour demander de quelle manière elles peuvent aider concrètement. Grâce à cette action, les communes alentour ont également débloqué une aide pour ces personnes qui existent et vivent des situations difficiles en marge de notre société.

## ... église Notre-Dame de l'Assomption, Payerne

PAR AMANDINE BEFFA | PHOTO: JEAN-CLAUDE GADMER

Si sous ses airs d'origami, le vitrail de la nativité qui se trouve dans l'église catholique de Payerne semble très simple, il révèle progressivement ses détails et nous invite à le contempler.

Arrêtons-nous d'abord sur l'inscription tout en bas de l'œuvre. Elle indique qu'il s'agit d'un « souvenir de la grande mission de l'année 1945 ». Il était de coutume d'accueillir des prédicateurs extérieurs qui prêchaient des retraites paroissiales pour raviver la foi et les dévotions. Traditionnellement, on érigeait une croix : à la fois comme souvenir et

comme invitation à continuer de se laisser interpeller dans son quotidien une fois la mission terminée. Le choix d'un vitrail, qui plus est de la nativité, peut étonner. Il serait nécessaire de connaître la thématique des prédications de l'époque pour en connaître les raisons. L'œuvre peut toutefois être une invitation, pour nous, aujourd'hui, à nous replonger dans le mystère de la naissance du Sauveur.

Au premier plan, l'Enfant est entouré de Marie et Joseph. La composition est assez habituelle, l'âne et le bœuf sont présents à l'arrière-plan et un ange survole la scène. Cela vaut la peine de s'arrêter sur les expressions des visages. Jésus semble lever le regard vers les deux adultes qui auront la tâche de l'éduquer. Joseph dégage quelque chose de méditatif et taciturne alors que les traits de Marie sont plus énigmatiques.

L'ange, représenté dans l'étoile, semble rappeler à la fois les bergers et les mages. Les premiers ont appris la Bonne Nouvelle de la bouche des anges alors que les seconds ont suivi l'astre jusqu'à la crèche. Le Salut est après tout adressé à tous : pauvres et riches, croyants de naissance et convertis... Lire les deux récits de la nativité nous invite à un constat, tant pour les bergers que pour les mages. C'est de joie qu'il est question : « Ne craignez pas, car voici que je vous annonce une bonne nouvelle, qui sera une grande joie pour tout le peuple. » (Luc 2, 10) « Quand ils virent l'étoile, ils se réjouirent d'une très grande joie. » (Matthieu 2, 10). Alors, que cette œuvre nous invite donc à cultiver et partager la joie.



*A priori très simple, le vitrail nous invite à le contempler.*

**A tour de rôle, des jeunes de divers cantons romands profitent de cet espace de liberté pour évoquer un sujet qui les intéresse. Au tour de la Valaisanne Viviane Gay-des-Combes de prendre la plume.**

**PAR VIVIANE GAY-DES-COMBES | PHOTOS: DR**



*Viviane  
Gay-des-Combes.*

Je m'appelle Viviane, j'ai 27 ans, je viens de Martigny et j'ai terminé mes études d'assistante en pharmacie. L'année dernière, j'étais à Jeunesse-Lumière, une école de prière et d'évangélisation. C'est une école catholique qui accueille des jeunes entre 18 et 30 ans pour vivre ensemble une expérience de foi et de charité fraternelle.

Cette année, nous étions 23 jeunes de huit pays différents à vivre ensemble dans une grande maison dans le sud de la France, à deux heures de Toulouse. Notre année s'est articulée autour de quatre piliers. La vie de prière, la vie fraternelle, la vie de mission et la vie de formation. Cette expérience m'a beaucoup apporté sur le plan spirituel et humain. Construire une vie de prière m'a aidée à mieux démarrer mes journées et m'a permis de les vivre plus sereinement. Je me sentais apaisée les jours où j'avais prié le matin.

Les différents cours donnés par des laïcs ou des prêtres de la région portaient sur la bible, l'oraison ou encore la vie consacrée ou le mariage. Ces cours m'ont permis d'apprendre davantage sur ma foi et de poser toutes mes questions pour pouvoir mieux comprendre en quoi je crois et pourquoi. Le dernier pilier était la mission. Nous sommes partis à la rencontre de jeunes étudiants dans des col-

lèges privés catholiques. Nous leur avons partagé notre joie de croire, comment on vivait notre foi au quotidien et qu'est-ce que cela nous apportait. Nous leur avons aussi transmis notre témoignage de vie.

Ce qui m'a le plus touchée, c'est la vie fraternelle. Apprendre à connaître d'autres jeunes, vivre avec eux, partager les joies et les peines ensemble, se découvrir à travers les autres, apprendre à s'aimer, se pardonner sont toutes des expériences que j'ai vécues cette année. Elles m'ont permis de grandir et de mieux me connaître. J'ai tissé de beaux liens d'amitié avec eux et je me réjouis de les revoir. Pour la suite, j'ai le désir de partir fonder l'école Jeunesse Lumière à l'île Maurice avec trois autres jeunes de mon année.

Se lancer dans une nouvelle aventure, participer à la fondation de l'école, découvrir une nouvelle culture et un nouveau pays sont des éléments qui m'ont motivée à me lancer dans ce nouveau projet. Je suis en attente du visa et dès que possible, je m'envole là-bas. Si vous le souhaitez, vous pouvez me soutenir dans la prière ou financièrement.

Merci de votre soutien et en Union de prière!

(CH95 0076 5000 C088 6684 1).



*Une expérience spirituelle et humaine.*

# Les ursulines filles de Marie Immaculée

**De nombreuses communautés religieuses sont présentes en Suisse romande, comme autant de témoins de la vitalité et de la diversité de l'Eglise. Ce mois-ci, cap sur les ursulines filles de Marie Immaculée.**

**PAR PASCAL ORTELLI | PHOTO: DR**

**Origines:** la congrégation a été fondée par le bienheureux Zéphyrin Agostini en 1860 dans le but de créer une école pour les filles à Vérone. Aujourd'hui, elle compte plus de 400 sœurs réparties dans une soixantaine de maisons principalement en Italie et à Madagascar, mais aussi en Amérique du Sud et en Afrique de l'Ouest.

Comme mère et modèle de vie, il leur propose sainte Angèle Mérici qui a créé en 1535 l'ordre de Sainte-Ursule à Brescia. Son originalité réside dans le fait que ce nouveau mode de vie religieuse rassemble des sœurs non cloîtrées qui, initialement, ne vivaient pas en communauté. Aujourd'hui, plus de quarante familles religieuses se réclament d'Angèle Mérici.

**Mission:** faire tout le bien possible avec un zèle inlassable pour l'éducation humaine et chrétienne de la jeunesse.

## Dates clés

|      |                                                                    |
|------|--------------------------------------------------------------------|
| 1923 | Approbation diocésaine                                             |
| 1940 | Approbation pontificale définitive                                 |
| 1960 | Ouverture d'une première maison en dehors de l'Italie à Madagascar |
| 2000 | Arrivée à Genève                                                   |

**Présence en Suisse romande:** les sœurs sont installées au Grand Saconnex où elles s'occupent des enfants de la Garderie (Villa Margherita) gérée par la Mission catholique italienne. A Genève, dans le foyer Villa Clotilde, elles gèrent une pension pour étudiantes et sont engagées dans différentes activités paroissiales et en aumônerie.

A noter que les ursulines des maisons de Fribourg, Sion et Brigue proviennent d'une autre branche d'inspiration jésuite, fondée en 1606 à Dole en Franche-Comté par Anne de Xaintonge.

**Une particularité:** un style de vie religieuse non cloîtrée novateur pour l'époque.

**Pour aller plus loin:** [upnsj.ch/la-communaute-des-soeurs-ursulines/](http://upnsj.ch/la-communaute-des-soeurs-ursulines/)



## Etre ursuline pour moi c'est...

**PAR SŒUR ROSSANA ALOISE, VILLA CLOTILDE GENÈVE**

« Cultiver un accueil inconditionnel et une attention à la personne, des attitudes qui me renvoient au Christ, à sa proximité pour apporter la vie et la liberté. Dans le simple partage de la vie quotidienne, la prière, l'activité apostolique, je me suis sentie chez moi et mon désir est de faire en sorte que chaque personne que le Seigneur me donne à rencontrer se sente chez elle et puisse retrouver un reflet du visage du Christ accueillant et bienveillant. »

*Sœur Rossana avec ses consœurs.*



Découvrez la recette  
avec ce QR Code.

**Gritti-quoi? Gri-tti-bänz! Mais oui, vous savez... cette préparation en pâte sucrée que l'on mange à l'approche de la Saint-Nicolas. Un bonhomme en pâte, quoi! Fallait le dire plus tôt...**

**PAR MYRIAM BETTENS  
PHOTO: DR**

Disponible de la mi-novembre à la fin décembre sur tous les étals de boulangeries, ce petit bonhomme en pâte ou *Grittibänz* est très étroitement lié au 6 décembre, jour de la Saint-Nicolas. Le terme en lui-même est composé de deux mots. *Gritti*, provient de *Gritten* et se traduit par «écarter les jambes». *Bänz*, quant à lui, est la forme abrégée du prénom «Benedikt» qui, en raison d'une occurrence fréquente, est utilisé de manière générale pour désigner un «homme». Par corrélation, il désignait le *Schmutzli*, personnage païen aux manières austères qui devint le sujet du bienveillant évêque Saint-Nicolas.

L'un des plus anciens témoignages d'une figure de pâte en forme d'homme, le jour de la Saint-Nicolas, se trouve dans la maxime de Saint-Nicolas du réformateur zurichois Heinrich Bullinger datant de 1546. Il est à souligner que la figurine en question est un *Grittibänz* féminin. Il semblerait donc que pendant longtemps, les pâtisseries en forme de femmes n'étaient pas aussi rares qu'aujourd'hui... Par ailleurs, la vénération de Saint-Nicolas s'étant implantée au nord des Alpes dès le XI<sup>e</sup> siècle, différentes coutumes en ont découlé au fil du temps. L'une d'entre elles trouve son origine dans le nord de la France et consiste à élire parmi



*Le Grittibänz est lié au 6 décembre.*

les élèves, le jour de la Saint-Nicolas, un enfant-évêque qui dirige le monastère et l'école le temps d'une journée. La plus ancienne source rapporte une telle coutume à Bâle au XIV<sup>e</sup> siècle: les enfants traversaient la ville avec à leur tête un enfant-évêque déguisé. Tous recevaient un *Wecken* – un petit pain – à base de farine blanche. Puis, à partir du XIX<sup>e</sup> siècle, les sources commencent à indiquer que l'on mangeait des *Teigmännli* – bonshommes en pâte – le 6 décembre. C'est ainsi que la première référence au nom actuel de *Grittibänz* fait son apparition.

Les petits Romands, eux, ne découvrent cette spécialité qu'à partir de la deuxième moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Avant cela, ils devaient se «contenter» des biscômes et des mandarines de Saint-Nicolas et des *anailles* – noix et noisettes – du Chalande genevois.

## Retrouver le goût de la vie

Anselm Grün

Lorsque nous nous heurtons à la frustration et à l'impuissance, quand le chemin que nous avons pris ne nous a finalement menés nulle part, nous nous sentons vidés, épuisés et sans désirs. C'est le burn-out de l'âme. Anselm Grün nous montre comment faire face à ces moments de vide, d'angoisse, voire d'effondrement, qui peuvent être autant d'opportunités de revenir sereinement à soi. En effet, ces grandes fatigues ont la capacité insoupçonnée de nous mener vers l'essentiel de notre vie: le rythme de notre âme et de notre corps, afin de retrouver la source de vie au plus profond de nous.

Editions J'ai lu, Fr. 11.90



## S'élever dans la lumière du vitrail

Martial Python

Le vitrail a cette belle vocation consistant à transfigurer l'atmosphère qui règne dans les sanctuaires la rendant ainsi plus immatérielle. La poésie des couleurs se réfractant dans leurs espaces étroit jusqu'à faire vibrer notre âme, nous élevant ainsi à la contemplation des grands ailleurs. Pour vivre cette démarche, sont proposées plusieurs églises et chapelles du pays de La Glâne, une terre ayant beaucoup inspiré les artistes et spécialement ceux qui ont fait chanter la lumière avec l'art du vitrail. Martial Python nous en dévoile plusieurs facettes dans un style simple et accessible.

Editions Cabédita, Fr. 35.-

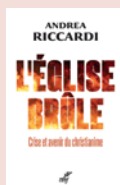


## L'Eglise brûle

Andrea Riccardi

Les flammes qui ont dévoré Notre-Dame de Paris sont le signe, nous dit Andrea Riccardi, de l'incendie que connaît l'Eglise. Recul de la pratique, des vocations, de l'influence publique et culturelle: partout, en France, en Europe, sur les autres continents, l'inquiétude monte. Le christianisme traverse-t-il une des épreuves qui l'ont fortifié hier ou court-il vers un irrésistible déclin demain? Et si, plutôt que de se lamenter ou de se raidir, il s'agissait de vivre la crise? D'entrer en lutte, non pas contre les ennemis supposés du dedans ou du dehors, mais en combattant ces deux fléaux que sont le discrédit et l'indifférence? Il fallait le fondateur de Sant'Egidio pour nous montrer comment l'Eglise qui brûle peut être l'Eglise qui, renaissant de ses cendres, annoncera comme jamais l'Evangile.

Editions du Cerf, Fr. 33.-



## Don Bosco

Guri Suzuki

Dans cette bande dessinée japonaise, deux adolescents d'aujourd'hui, Riku et Mana, se retrouvent en Italie à l'époque de la fondation de l'Oratoire par Don Bosco. Entourés des jeunes accueillis à l'Oratoire, de Dominique Savio, de Maman Marguerite, ils vivent avec eux des moments qui les font grandir, sous le regard bienveillant et juste de saint Jean Bosco. A la fin, ils reviennent à leur époque, transformés et grandis. Don Bosco, par sa vie exemplaire et son amour pour les jeunes, ne cesse d'être une source d'inspiration encore aujourd'hui.

Editions Mame, Fr. 17.40



### A commander sur :

- [librairiev@staugustin.ch](mailto:librairiev@staugustin.ch)
- [librairiefr@staugustin.ch](mailto:librairiefr@staugustin.ch)
- [librairie.saint-augustin.ch](http://librairie.saint-augustin.ch)



# Le départ de Sœur Anne-Françoise...

## ... et Sœur Antoinette des Marches

PAR CHRISTIANE BORD | PHOTO: DR

Mardi 13 septembre 2022, jour du traditionnel pèlerinage d'automne à Notre-Dame des Marches présidé par Mgr Charles Morerod o.p., entouré des prêtres de l'unité pastorale de Notre-Dame de l'Evi et de M. le doyen, de nombreux pèlerins sont venus pour prier la Vierge Marie et rendre un hommage tout particulier à Sœur Anne-Françoise et Sœur Antoinette.

En effet, après 35 années de présence sur le site des sœurs de la congrégation de la Sainte-Croix d'Ingenbohl, ses deux dernières représentantes s'en vont pour rejoindre leurs consœurs à la maison mère à Fribourg. Elles étaient trois, mais malheureusement Sœur Béatrice nous a quittés, décédée des suites du Covid-19. Il reste Sœur Anne-Françoise pour qui la retraite sonne et Sœur Antoinette qui a déjà atteint un âge vénérable. A deux on ne fait plus communauté et comment faire pour continuer de remplir le service auprès des autres dans la continuité quand il n'y a plus de relève?

Le président de la fondation de Notre-Dame des Marches, Pierre-André Grandjean a

relevé toutes les tâches que les sœurs remplitaient pour le sanctuaire: leur mission d'accueil et d'écoute au service des pèlerins, le bon déroulement des célébrations, la mise en valeur intérieure et extérieure de la chapelle... Quelques extraits de son discours nous en donnent un aperçu: «... Avec Sœur Anne-Françoise, tout roule si bien ici aux Marches. Elle a toujours le sourire, le cœur content. Elle va de-ci de-là, toujours en activité pour que la mission d'écoute et d'accueil des pèlerins soit accomplie à la perfection. Tout est toujours tip top. Il faut dire que cette petite sœur qui ne paie pas de mine a de l'énergie à revendre. Incroyablement serviable à l'accueil comme au service. Pour Sœur Antoinette, c'est toujours le sourire avenant, les bras grands ouverts, la joie partagée. ... » «... Mais restons à la chapelle et disons-le clairement, on y vient d'abord pour prier, pour se ressourcer, pour y déposer un fardeau, pour se relier à notre Père du ciel tout en y admirant les fleurs, la beauté des fleurs. Il a bien fallu les planter, les arroser, les remplacer, les mettre en valeur. Ce sont les Sœurs qui font ce délicat soin et elles sont expertes et heureuses de le faire, pour le plaisir des pèlerins bien sûr et surtout en hommage à la Vierge Marie que Jésus comparait au lys des vallées... Ici à la chapelle, combien de lys ont orné et ornent encore régulièrement l'autel? ... Il a fallu aussi balayer, récupérer, enlever la poussière et les toiles d'araignées et tout faire ce qui ne se dit pas pour ne pas en rajouter. » ... « Merci mes sœurs pour votre écoute si précieuse et votre présence, nous vous remercions, ici, aux Marches. ... »

Merci mes sœurs pour ce que vous êtes et tout ce que vous avez fait; vous resterez toujours dans nos cœurs et nous garderons en nous ce que nous avons partagé en faisant confiance à la Vierge Marie notre chemin vers le Christ.

Ce n'est qu'un au revoir!



Sœur Anne-Françoise et Sœur Antoinette.

**PAR L'ABBÉ JOSEPH, RECTEUR DES MARCHES**  
**PHOTO: ANGELO LAMBERTI**

Comme vous avez pu le lire dans l'article précédent, nos chères sœurs de la Sainte-Croix ont dû rejoindre la communauté de Fribourg.

Il était convenu qu'une nouvelle communauté leur succéderait, mais à l'heure où je vous écris il n'y a pas encore de communauté désignée. Cette absence des sœurs valorise d'une certaine manière l'importance de la présence d'une communauté dans ce sanctuaire marial. Il ne s'agit pas d'assurer en soi une présence, mais de rendre ce lieu de pèlerinage vivant et priant. Une communauté qui se réunit régulièrement dans la chapelle pour la prière, qui prie régulièrement pour vos intentions, qui passe du temps en adoration devant le Saint-Sacrement est un poumon pour la vie de notre petite Eglise locale. C'est pourquoi nous confions à votre prière cette intention et cette mission qui incombe à chacun de

soutenir l'évêque dans sa recherche d'une nouvelle communauté.

En attendant de voir se réaliser concrètement une mise en place d'une communauté de vie, avec l'équipe pastorale de Notre-Dame de l'Evi nous avons depuis plusieurs semaines mis en place des permanences d'accueil.

Le mardi de 10h à 18h

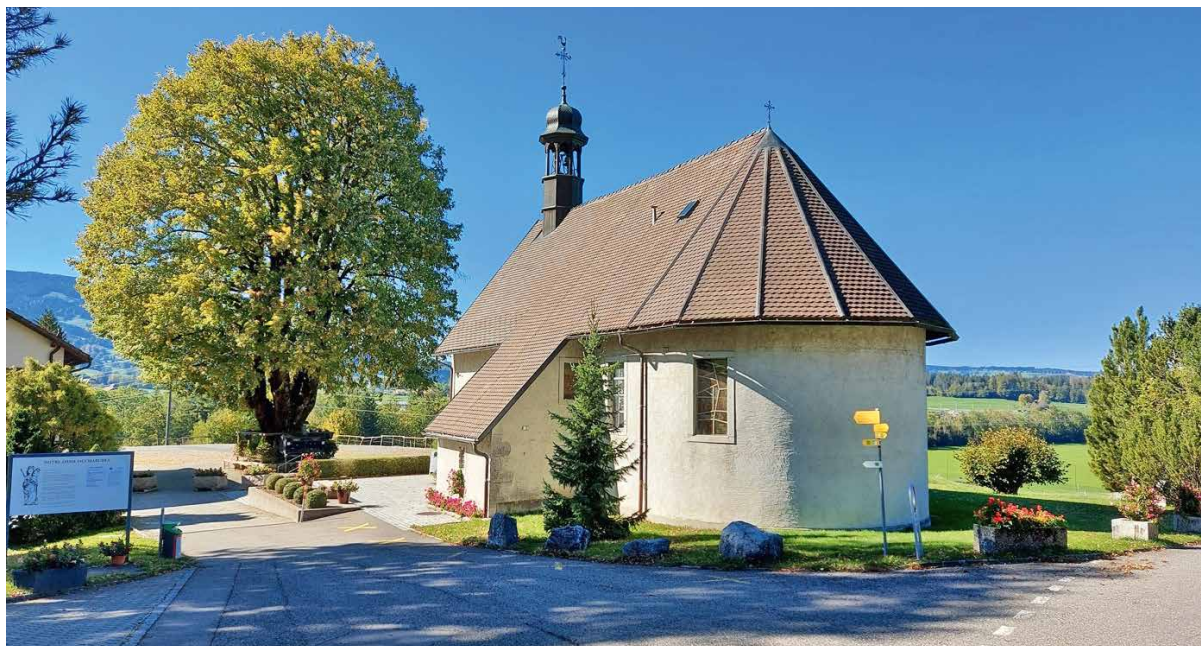
(confession à 14h30; messe à 15h)

Le jeudi de 14h à 18h

(confession à 14h30; messe à 15h)

Le samedi de 8h30 à 12h (messe à 8h30)

Durant les permanences, on reçoit volontiers vos intentions de prières, les prêtres se tiennent à disposition pour les confessions. Il a été décidé également d'instaurer une messe le samedi matin dans ce lieu marial. Une messe en l'honneur de Notre-Dame.



*Chapelle Notre-Dame des Marches.*

# Le vrai Dieu se manifeste dans l'homme

PAR L'ABBÉ THÉOGÈNE | PHOTOS: DR, ALEXIS THÜRLER, WILLY BUCHMANN, ROLAND ZUMBÜHL

*«La principale force de l'homme est la raison. Le but suprême de la raison est la connaissance de Dieu.»*

Cette phrase de saint Albert le Grand peut rappeler à pas mal de gens la raison de leur existence. Je la considère comme le résumé de mon expérience au sein de l'Unité Notre-Dame de l'Evi.

On avait besoin de quelqu'un qui puisse parler de Dieu et rendre présent sacramentellement le Christ au sein de ses membres. C'est pourquoi on m'a invité à venir comme prêtre.

Bien que Dieu soit partout présent, il y a des degrés à son approche. On peut approcher Dieu par les sens, par la nature, mais aussi par l'intelligence et le raisonnement. Ainsi là où la

raison et l'amour émergent, on accède à une nouvelle manière de lui être proche, à une nouvelle forme de sa présence.

Par conséquent, Dieu est davantage présent où il y a la foi, l'espérance et la charité, parce que, contrairement au péché, ces vertus théologiques constituent l'espace où nous entrons dans la dimension de Dieu. Ainsi, Dieu est présent de manière spécifique partout où le bien s'accomplit dans la foi et la charité.

Assurément l'annonce de l'Evangile est la raison d'être de l'Eglise. C'est l'ordre donné par le Christ à tous les chrétiens d'annoncer l'Evangile en paroles et en actes afin que toute personne puisse se décider librement pour le Christ. C'est la raison pour laquelle, je crois, on m'a invité à vivre ce temps missionnaire au sein de l'Unité pastorale de Notre-Dame de l'Evi.

Dans cette région de la Gruyère j'ai rencontré des traces de la gloire de Dieu qui éclaireront toujours mon histoire! Non seulement dans les créatures faites à l'image de Dieu, mais aussi dans l'harmonie qui règne dans son environnement. Dès le 31 juillet jusqu'au 1<sup>er</sup> août à l'aurore de cette année, les fraîcheurs de Charmey ont revivifié mon corps qui avait été brûlé par l'été de Rome depuis son début. Les chaleureux accueils que m'ont accordés l'équipe sacerdotale ainsi que les fidèles, je les rends à Dieu que vous avez accueilli en mon être.



Abbé Théogène Ndagijimana.

« Il faut que Lui grandisse et moi je décroisse » (Jn 3, 30)! J'énonce cette phase de saint Jean-Baptiste que j'ai pris comme devise au jour de mon ordination, pour souligner le caractère instrumental de tous ceux qui ont la mission de rendre Dieu présent au sein de son peuple. C'est pourquoi mon expérience que voici évoquera uniquement les traces dans lesquelles Dieu s'est manifesté le plus.

### 1. Les serviteurs du Serviteur

Ces serviteurs sont simplement toutes les personnes qui se donnent pour que la mission pastorale au sein de votre paroisse soit accomplie dans la volonté du Maître par excellence. Comme serviteurs dans votre unité pastorale, je fais allusion au curé modérateur M. l'abbé Joseph et son équipe, qui ont joué un bon rôle pour que j'aie cette occasion de contempler les traces de la gloire de Dieu dans ce territoire de la Gruyère. Je mentionne aussi tous les collaborateurs pastoraux à tous les niveaux. Je dirais cha-

cun et chacune qui jouent un rôle particulier dans la liturgie ainsi que dans les autres secteurs qui soutiennent l'apostolat. Un regard jeté sur chacun ou chacune qui accomplissait sa tâche au sein de la communauté ecclésiale m'a révélé la présence de Dieu comme le chef de chœur qui harmonise sa chorale. De plus, ces serviteurs du Serviteur m'ont rappelé comment vivent les membres d'une famille. Normalement, chaque membre de la famille ayant l'âge de raison joue son rôle au sein de sa famille. Chaque chrétien a une double naissance: la naissance charnelle et la naissance spirituelle. Mais un bon nombre des baptisés ont oublié qu'ils sont membres de la famille qu'est l'Eglise. Il y a aussi ceux qui appartiennent à cette famille de Dieu, mais qui ne veulent pas prendre leur part de responsabilité. C'est honteux de se considérer membre de cette famille sans vouloir jouer aucun rôle alors qu'on est comblé de talents.

### 2. Dans les homes règne la foi.

« Salut M. l'abbé! »; « Merci beaucoup de m'apporter Jésus! »; « Je souffre mais j'ai la foi ». Ces bonnes paroles je les ai reçues d'une dame qui vivait au home de Broc. C'était le mercredi 10 août après la messe de 17h. Une des animatrices m'a informé qu'il y avait une malade à qui il faudrait apporter la sainte communion. Dès que je suis entré dans sa chambre, le sourire a surmonté la souffrance grâce à Jésus qu'elle allait accueillir. Durant la conversation que nous avons menée, elle m'a offert les paroles



Chapelle de l'Evi à Neirivue.



Grotte de Notre-Dame de Lourdes à Charmey.

ci-dessus. Des paroles fortifiantes qui montrent aussi l'expérience personnelle de la foi vécue.

L'expérience de la vie le prouve : *on vieillit comme on a vécu*. A qui veut l'expérimenter personnellement, il est conseillé de visiter ces personnes âgées dont le Saint Père souligne aussi leur importance. Dans le laps de temps que j'ai passé au sein des différents homes où j'ai célébré la sainte messe, j'ai contemplé le vrai Dieu au fond de ces personnes âgées. Elles ont la joie et le sourire qui l'exprime sincèrement. Je les ai trouvées faibles physiquement, mais pleines de force, dans leur cœur, grâce à la foi.

### 3. A la grotte de Charmey

Ce lieu sacré, je l'ai connu premièrement dès mon arrivée, grâce au Père Pierre qui m'avait accueilli

au nom de l'équipe sacerdotale. Pour me donner une idée de l'environnement de la cure de Charmey, nous sommes passés à la Grotte là où le Père Pierre a confié mon apostolat à Notre-Dame. Je rends grâce à Dieu pour celles et ceux qui chaque jour à 19h30, sauf le samedi, y vont prier le chapelet. Que Dieu les comble de ses grâces et de ses forces spirituelles pour accomplir l'une des missions de l'Eglise qui est de prier pour le monde. La valeur de cette prière du chapelet pour le monde entier, je la compare comme celle de Moïse quand les Amalécites combattaient contre Israël. *Lorsque Moïse tenait ses mains levées, Israël était le plus fort, et quand il les laissait retomber, Amalek était le plus fort. Mais les mains de Moïse s'alourdissaient; on prit une pierre, on la plaça derrière lui, et il s'assit dessus. Aaron et Hour lui soutenaient les mains, l'un d'un côté, l'autre de l'autre. Ainsi les mains de Moïse demeuraient levées jusqu'au coucher du soleil. Et Josué triompha...* (Ex 17, 11-14). Il est nécessaire de prier sans cesse et de soutenir ceux qui prient. Par la grâce de leur prière offerte, ces personnes permettent à Dieu et à la Vierge Marie d'agir dans le cœur des hommes en leur obtenant des grâces. On souhaite à ce groupe de continuer d'être fidèle à ce rendez-vous opportun, car il est la source de victoire de tant de personnes qui mènent le combat de la foi. Toutes les batailles que nous menons peuvent être vaincues seulement à travers la force de la prière. Le progrès dans la prière est essentiellement le



Eglise paroissiale Saint-Laurent  
à Charmey.

progrès dans l'amour et dans la pureté du cœur.

#### 4. La célébration de la Sainte Messe

C'est le seul moment de la journée qui peut justifier mon existence de prêtre. La grâce de Dieu peut faire tant d'œuvres apostoliques sans aucun concours de ma part. Mais pour offrir le Saint sacrifice Dieu a voulu avoir recours à moi. Voilà la raison pour laquelle je suis venu soutenir la mission des prêtres dans votre unité pastorale. L'expérience que j'ai eue pendant mon séjour chez vous, je la dois à la grâce de Dieu qui m'a rendu capable d'agir en la personne du Christ. C'est la messe qui nous accorde la force et le courage dans notre cheminement, et qui transforme tous ceux qui y participent activement. Je me rappelle des visages qui manifestaient le climat plein de soif à l'écoute de la Parole de Dieu, et qui se transformaient de plus en plus pendant la réception de la sainte communion. La sainte communion nous rachète et nous fait Dieu ! Elle contribue aussi à renforcer la charité fraternelle ! Le geste de salutation personnelle après la bénédiction qui conclut la messe m'a édifié le plus. Je me rappelle la diversité des voix de chacun et chacune qui était alors porteur de Dieu et qui passait devant moi en disant : *bonjour et bon dimanche M. l'abbé !* Cette salutation que je recevais à la sortie de l'église de la part des personnes qui venaient de rencontrer Jésus dans son Corps et son Sang, m'apprenait une fois de plus comment le vrai Dieu se manifeste dans l'homme.

En outre, il serait dommage de passer sous silence sans apprécier les lieux où se célèbre la prière par excellence. Les belles chapelles m'ont fait penser à nos ancêtres dans la foi qui se sont investis pour qu'elles soient construites. Les honorer convenablement c'est valoriser ce qu'ils ont fait. Je dirais, l'accueil de la foi et l'amour de la messe.

#### 5. Dans les rues de Charmey

Il m'est difficile de rester indifférent devant ce simple geste humain qui règne dans la région. Il me semble extraordinaire en ce temps ! Et pourtant il ne s'agit rien d'autre que le « **BONJOUR** » adressé à chaque personne rencontrée dans les rues de Charmey. Je vous prie de m'excuser si j'ose parler d'un geste extraordinaire ce qui pourtant n'est qu'ordinaire. Mais mon expérience me le permet. C'est assez rare d'entendre quelqu'un qui ose saluer un homme rencontré au bout du chemin. Et bien à Charmey j'ai vécu le contraire et si cela peut sembler une simple politesse, pour le chrétien dire « Bonjour » à l'étranger c'est rendre honneur à Dieu qui habite dans l'homme, sa créature bien aimée.

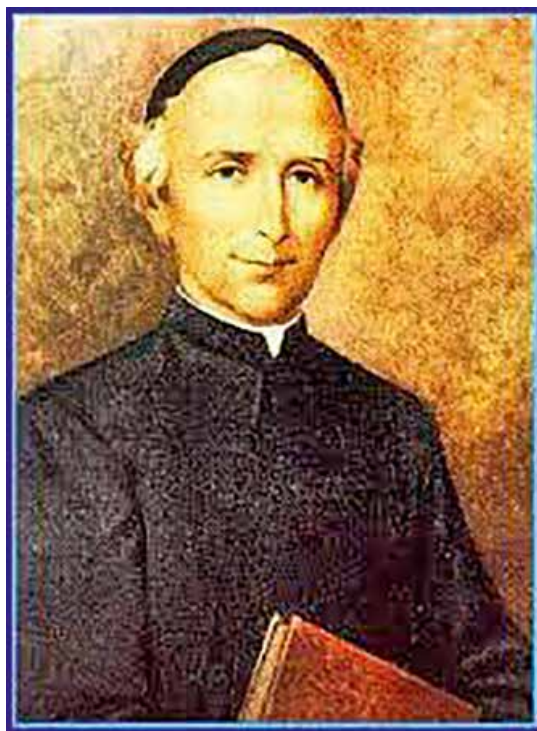
Enfin, il est nécessaire de rappeler qu'on est chrétien pour les autres. Cela signifie que chaque vrai chrétien doit travailler pour que Dieu vienne également chez les autres. Comme prêtre, mon devoir c'est d'être porteur de mon Maître, et de le servir dans ses membres. Et c'est ce que j'ai essayé de faire en étant parmi vous cet été. Merci.

PAR L'ABBÉ JOSEPH | PHOTOS: DR

La Révolution française est encore bien présente dans les esprits et l'Eglise tente de se relever gentiment. Mais le répit est de courte durée, car au sein de l'Eglise un courant théologique menace la foi des fidèles et plusieurs mouvements politiques prétendent que chaque citoyen, indépendamment de sa confession, doit d'abord allégeance au pouvoir politique en place et qu'ainsi l'obéissance à Dieu lui est ordonnée. Par conséquent, naît dans plusieurs états d'Europe un conflit entre le pouvoir spirituel et le pouvoir temporel.

C'est dans ce contexte historique où les idées contenues dans « L'Augustinus » de l'évêque

catholique Jansen se diffusent que naît en 1759 Bruno Lanteri, septième enfant d'une fratrie de dix. Cependant, il perd sa maman à l'âge de quatre ans. Son père, médecin, pourvoit au besoin de sa famille et ne manque pas de venir en aide aux pauvres. Bruno est un intellectuel et il aime étudier avec son papa dès que l'occasion se présente. Homme de foi, il s'oriente rapidement vers la vie consacrée et décide, à dix-sept ans, de frapper à la porte des Chartreux. Mais le prieur n'y discerne pas une vocation à vie cartusienne. Bruno s'oriente donc vers la prêtrise. Il entre au séminaire et suivra ses études à l'université de Turin. Or, dans cette université, Bruno fait la connaissance de plusieurs théologiens qui ont adopté les enseignements de l'évêque d'Ypres (Belgique). Ce dernier prétend s'appuyer sur saint Augustin pour défendre le primat de la grâce. Ainsi, le fidèle pour être sauvé ne peut compter que sur la grâce et doit tout faire pour l'obtenir par une ascèse rigoureuse. Il doit se priver de la communion sacramentelle, car justement il ne sait pas s'il est en état de grâce. Il est tenu de se confesser, mais en s'étant au préalable imposé des pénitences. Le fidèle doit éviter une dévotion exagérée envers la Vierge Marie ou les saints de peur de tomber dans la superstition et de ne plus s'appuyer sur la grâce et les mérites du Christ unique Rédempteur. Ce mouvement que l'histoire nomme le « jansénisme » a profondément marqué la France et touché certains pays européens. Bruno commence à se



*Don Bruno Lanteri.*



Couverture du livre de l'évêque Jansen L'Augustinus.

laisser séduire par cette approche théologique de la grâce qui donne une grande place à Dieu au détriment de la liberté de l'homme. Toutefois, Bruno fait la connaissance d'un ancien père jésuite (La Compagnie de Jésus ayant été dissoute par le pape Clément XIV), le Père de Diessbach. Ce prêtre est plus attaché aux enseignements d'un autre évêque: Alphonse de Liguori. Ce dernier conçoit l'importance de la vie de la grâce en tout homme pour son salut, mais que l'homme doit être conduit avec douceur et charité pour apprendre à collaborer avec elle afin d'entreprendre un chemin

de sanctification non par la force et le rigorisme, mais par amour. Dieu a donné sa vie pour tous les hommes et Dieu donne à chacun les grâces nécessaires pour que librement l'homme puisse collaborer avec Dieu. Bruno dès lors entreprend son apostolat pour combattre le jansénisme et parler de l'importance de vivre sa vie chrétienne en pratiquant les sacrements, en priant régulièrement, en accomplissant ses dévotions par amour de Dieu convaincu de sa Miséricorde. Il met ainsi les paroles des prophètes: «c'est la Miséricorde que je veux et non les sacrifices» (cf. Mt 19, 13).

Son ami le Père de Diessbach avait fondé «L'Amitié chrétienne», une association dont le but était de réunir des fidèles catholiques du Piémont «pour la gloire de Dieu, leur sanctification personnelle et la défense de la morale et des dogmes contre les rationalistes, par la diffusion de bons livres». Bruno entrera dans cette association et petit à petit y deviendra comme l'âme.

Bruno est ordonné prêtre et obtient son doctorat alors qu'il est atteint par une myopie grave qui l'empêche de lire ce qui lui fera dire qu'il a davantage appris avec les oreilles qu'avec les yeux. Souffrant également de déficience respiratoire, l'évêque accepte qu'il ne prenne pas de paroisse en charge. Don Bruno se plonge alors dans un apostolat de proximité, pourrions-nous dire, en promulguant les Exercices de Saint-Ignace auprès de petits groupes d'audi-

teurs. Il se perfectionne également dans l'accompagnement spirituel. Don Bruno est un homme qui s'efforce de mettre Dieu en premier. Ainsi, il passe de longues heures en prières : récitant le bréviaire, célébrant la messe, priant le chapelet, s'adonnant à la lecture spirituelle et prenant de longs moments devant le Saint Sacrement. Avec soin, il cherche les bonnes lectures spirituelles pour faire barrage aux ouvrages jansénistes qui se propagent.

Don Bruno se tient aussi informé des événements politiques qui affectent la liberté de l'Eglise. Il souhaite prendre soin des fragiles pour les garder des idées révolutionnaires qui contrediraient l'Evangile. Il vient au secours des pauvres, visites les malades et les prisonniers et entraîne avec lui les partisans de l'Amitié spirituelle. Don Bruno veut révéler le visage du Bon Berger qui prend soin de chacun et chacune. Pour exercer son ministère d'apôtre, il veille à défendre la liberté

de l'Eglise pour qu'elle puisse mener toujours à bien sa mission. C'est pourquoi, il s'intéresse à la politique. En effet, pour lui, la politique doit assurer la liberté religieuse et accepter la liberté de conscience. Don Bruno s'efforce de défendre ainsi l'autorité du pape et l'enseignement de l'Eglise en matière de foi et de mœurs contre toutes lois qui pourraient affecter la conscience des fidèles et les induire en erreur. Il s'organise avec l'Amitié spirituelle pour diffuser des messages et textes importants du magistère et de théologiens reconnus pour leur juste doctrine. Il n'hésitera pas à mettre sa vie en péril lorsque le pape Pie VII est fait prisonnier de l'Empereur Napoléon. En effet, ce dernier ayant annexé les Etats pontificaux, le Pape l'excommuniera et pour cette raison il sera déporté en exil. Afin de soutenir le pape et sa mission, don Bruno met en place une poste clandestine avec l'aide de l'Amitié spirituelle permettant ainsi au pape de communiquer avec les évêques. Don Bruno ne s'arrête pas là, il dénonce avec courage les ingérences de l'Empereur sur les affaires de l'Eglise. Ce dernier multiplie les perquisitions, et malgré les nombreux soupçons régnant sur don Bruno, la police d'état n'arrive à ne rien prouver. Cependant, des mesures de restrictions sont prises contre don Bruno et il est ainsi assigné à résidence dans sa demeure à « La Grangia ». Dans cette demeure ayant appartenu à sa famille, don Bruno y organisait régulièrement des retraites de Saint-Ignace prenant ainsi soin de



*Pie VII condamné à l'exil par Napoléon.*

nombreuses âmes pour les aider à régler leur vie affective, spirituelle, intellectuelle et humaine selon l'Evangile de Jésus-Christ. Dieu aime l'homme pécheur et veut son bien. Il a soif de son âme et pour cela, Dieu veut que l'homme pécheur trouve le chemin de la guérison en son Fils qui est l'unique Rédempteur. Don Bruno veut vraiment aimer les âmes qui lui sont confiées en les protégeant du Mauvais. A travers ses Exercices spirituels, don Bruno enseigne avec douceur et fermeté le discernement pour accomplir le bien et dénoncer le mal. Mais cette assignation à demeure met fin à ses retraites et durant trois ans, il va vivre dans le silence continuant sa mission par la prière, la lecture et le repos imposé par son état de santé.

En 1814, alors que Napoléon abdique et que le Pape retourne à Rome, don Bruno reprend ses activités pastorales. Mais en son cœur a germé l'idée d'ouvrir une Amitié spirituelle pour les prêtres qui porteraient ensemble la mission de propager la saine doctrine de l'Eglise. La création de cette nouvelle œuvre se fera en plusieurs étapes. Elle aboutit finalement en 1816 avec la reconnaissance du vicaire capitulaire de Turin de la nouvelle congrégation : « Congrégation des Oblats de la Vierge Marie ». La jeune communauté se lance dans la mission avec générosité. Don Bruno oriente les Oblats à se spécialiser dans la prédication des Exercices mais en les adaptant aux personnes n'ayant pas pu faire de grandes études. Les

fruits se font vite sentir, car en un an pas moins de 1400 personnes reviennent à la pratique religieuse. Cependant ce succès suscite des jalousies dans l'Eglise, et l'archevêque de Turin refuse de reconnaître cette Congrégation. Des voix ecclésiastiques plus attachées au courant janséniste en profitent pour accuser les Oblats de laxisme. Don Bruno accueille sereinement ces humiliations et ces contradictions en communion avec le Christ humilié. Afin de ne pas envenimer les choses, il préfère dissoudre la Congrégation et les Oblats se dispersent sans rancune. Pourtant dans son cœur, don Bruno reste convaincu du bien-fondé de son œuvre et confie cela aux mains de Notre-Dame. Ainsi en 1825, c'est l'évêque de Pignerol qui relance don Lanteri pour remettre en place la Congrégation. L'évêque demande aux Oblats de prêcher une grande mission dans sa cathédrale. Le succès est si impressionnant que le Pape n'hésitera pas à reconnaître la Congrégation par l'écrit d'un Bref en 1827.

Don Bruno ne ménage pas ses forces et petit à petit son état de santé se détériore. Il se fatigue et souffre de plusieurs infirmités. Il fera percer le mur de sa chambre qui se trouve à côté de la chapelle afin de pouvoir, depuis son lit, adorer le Seigneur. Il garde une grande dévotion à Marie. C'est le 5 août 1830 qu'il entre en agonie gardant sur les lèvres cette parole pour ses frères : « Aimez-vous, aimez-vous beaucoup les uns les autres et restez toujours unis de cœur, quoi qu'il vous en coûte ! ».



*Médaillon de Pie VII  
à Saint-Paul-hors-les-Murs.*



# PELERINAGE A COVADONGA SANCTUAIRE DES ASTURIES (Espagne)

DU 1 AU 6 OCTOBRE 2023



## DIMANCHE 1 OCTOBRE 2023 :

Départ de Broc (Chapelle des Marches) et arrivée à Avignon

## LUNDI 2 OCTOBRE 2023 :

Départ pour Lourdes (France) et messe puis direction Santander (Espagne).



## MARDI 3 OCTOBRE 2023 :

Départ pour Liébana (Espagne) et arrivée au Monastère de Santo Toribio de Liebana.

Départ de Liébana pour Covadonga (Espagne) et visite du sanctuaire.

## MERCREDI 4 OCTOBRE 2023 :

Départ pour Oviedo et visite guidée de la ville.

## JEUDI 5 OCTOBRE 2023 :

Départ vers Villaviciosa (Espagne) en direction du monastère de Valdedios et visite. Reprise de la route en direction de Carcassonne (France).



## VENDREDI 6 OCTOBRE 2023 :

Départ de Carcassonne et retour vers Broc Messe de clôture à la Chapelle des Marches.

Prix CHF 1150.00 par personne en chambre double

CHF 170.00 supplément par personne en chambre single

*Inclus* Le voyage en car confortable – le logement en chambre double avec les petits-déjeuners (sauf le 02.10.2023) – tous les repas (vin + eau inclus) SAUF le 05.10 soir et 06.10 midi.

*Suppléments* Logement en chambre individuelle – l'assurance annulation – les pause-café et croissant – tout ce qui n'est pas mentionné dans les inclus.

Renseignements et inscriptions :

Secrétariat de l'Unité pastorale Notre-Dame de l'Evi  
Tél. 0041 26 921 21 09 / [secretariat@upndevi.ch](mailto:secretariat@upndevi.ch)

Pour plus de détails concernant le déroulement du pèlerinage : [www.upndevi.ch](http://www.upndevi.ch)

## Bas-Intyamou

### Président :

M. Yvan Jaquet, 026 921 21 68

*Communauté d'Enney*

### Référent pastoral

### et délégué au CUP :

M. Joël Grandjean, 079 101 72 55

*Communauté d'Estavannens*

### Référente pastorale

### et déléguée au CUP :

Mme Cécile Conus, 026 921 19 44

*Communauté*

*de Villars-sous-Mont*

### Référente pastorale :

Mme M.-Elisabeth Both,  
026 928 17 91

### Déléguée au CUP :

Mme Simone da Costa,  
026 913 91 49

## Crésuz/ Châtel-sur-Montsalvens

### Président :

M. Jean-Claude Papaux,  
079 681 91 41

### Référent pastoral

### et délégué au CUP :

M. Jean-Claude Papaux,  
079 681 91 41

## Grandvillard

### Président :

Laurent Zenoni, 079 428 48 76

### Référent pastoral :

M. Céleste Chiari, 026 928 16 18

### Délégués au CUP :

M. Céleste Chiari, 026 928 16 18,  
et Mme Isabelle Saudan,  
079 729 42 88

## Botterens

### Président :

M. Stéphane Grandjean,  
026 921 09 46

### Référente pastorale

### et déléguée au CUP :

Mme Marie-José Rauber,  
026 921 27 85

## Gruyères

### Président :

M. Christian Bussard,  
026 921 31 26

### Référente pastorale

### et déléguée au CUP :

Mme Marily Doutaz,  
026 921 20 55

## Broc

### Président :

M. Sébastien Murith,  
026 921 01 16

### Référent pastoral :

M. Francis Aebischer,  
079 239 87 91

### Délégués au CUP :

M. Sébastien Murith,  
079 754 00 20

M. Francis Aebischer,  
079 239 87 91

## Haut-Intyamou

*Communautés Albeuve/Les Sciernes,  
Lessoc, Montbovon et Neirivue*

### Président :

M. Claude Marguet,  
079 230 73 60

Le nouveau conseil de paroisse  
sera effectif au 1<sup>er</sup> janvier 2023

La nomination des référents pas-  
toraux et délégués au CUP sera  
connue lors du prochain numéro  
de *L'Essentiel*

## Le Pâquier

### **Président:**

M. Paul Ottoz, 026 912 34 53

### **Référente pastorale:**

Mme Antoinette Chassot,  
026 912 35 26

### **Déléguées au CUP:**

Mme Antoinette Chassot,  
026 912 35 26  
Mme Marie-Madeleine Beer,  
026 912 54 94

## Val-de-Charmey

### **Président:**

M. Willy Buchmann,  
026 927 22 42

*Communauté de Cerniat*

### **Référent pastoral et président du CUP:**

M. Oscar Pinto, 079 846 16 14

*Communauté de Charmey*

### **Référent pastoral:**

M. Alexis Thürler, 079 762 49 65

### **Président du CUP:**

M. Oscar Pinto, 079 627 89 68

## **Conseil de gestion de l'unité pastorale**

### **Président:**

M. Claude Marguet,  
route du Crédzillon 1,  
1669 Neirivue,  
026 928 10 22, 079 230 73 60  
[claudemarguet@netplus.ch](mailto:claudemarguet@netplus.ch)

## **CUP = Conseil pastoral de l'Unité pastorale**

## Unité pastorale de Notre-Dame de l'Evi

### **Equipe pastorale**

#### **Abbé Joseph Gay**

Curé modérateur  
Rue de l'Eglise 18, 1663 Gruyères  
026 921 21 09  
[joseph.gay@cath-fr.ch](mailto:joseph.gay@cath-fr.ch)

#### **Abbé Julien Toulassi,**

Vicaire  
Rue du Centre 17, 1637 Charmey  
026 927 11 14  
[toulassijulien77@gmail.com](mailto:toulassijulien77@gmail.com)

#### **Père Pierre Mosur,**

Prêtre auxiliaire  
Route du Buth 9, 1669 Lessoc  
079 318 93 18  
[helvetiascj@gmail.com](mailto:helvetiascj@gmail.com)

#### **Mme Monique Pythoud Ecoffey**

Animatrice pastorale  
Rte des Crêts 9, 1669 Albeuve  
079 663 97 60  
[monique.pythoud-ecoffey@cath-fr.ch](mailto:monique.pythoud-ecoffey@cath-fr.ch)

#### **Mme Hélène Raigoso**

Animatrice pastorale en formation  
Rue Alexandre-Cailler 17, 1636 Broc  
076 603 69 97  
[chloelena69@yahoo.es](mailto:chloelena69@yahoo.es)

### **Secrétariat de l'unité pastorale**

#### **Mme Marie-Françoise Brodard**

#### **Mme Edith Oberson**

Rue de l'Eglise 18, 1663 Gruyères  
026 921 21 09, [secretariat@upndevi.ch](mailto:secretariat@upndevi.ch)  
[www.upndevi.ch](http://www.upndevi.ch)

Heures d'ouverture: mardi, mercredi  
et jeudi de 8h30 à 11h30 et de 13h30  
à 17h. Lundi et vendredi fermé

## Tableau des messes dominicales

|                            | 1 <sup>er</sup> di | 2 <sup>e</sup> di | 3 <sup>e</sup> di | 4 <sup>e</sup> di | 5 <sup>e</sup> di |
|----------------------------|--------------------|-------------------|-------------------|-------------------|-------------------|
| Albeuve                    |                    |                   |                   | Sa 18h            |                   |
| Les Sciernes d'Albeuve     |                    |                   |                   |                   | Sa 18h            |
| Botterens                  |                    | Di 10h            |                   |                   |                   |
| Broc, église               | Sa 18h             | Sa 18h            | Sa 18h            | Sa 18h            | Sa 18h            |
| Broc, chapelle des Marches | Di 10h30           | Di 10h30          | Di 10h30          | Di 10h30          | Di 10h30          |
| Charmey                    | Di 10h15           | Di 10h15          | Di 10h15          | Di 10h15          | Di 10h15          |
| Cerniat                    | Di 8h45            |                   |                   |                   |                   |
| Cerniat, La Valsainte      | Di 8h              | Di 8h             | Di 8h             | Di 8h             | Di 8h             |
| Crésuz                     | Sa 17h             | Sa 17h            | Sa 17h            | Sa 17h            | Sa 17h            |
| Enney                      |                    |                   |                   | Di 10h            |                   |
| Estavannens                |                    |                   | Di 10h            |                   |                   |
| Grandvillard               |                    |                   |                   | Di 10h            |                   |
| Gruyères, église           |                    | Di 10h            |                   |                   | Di 10h            |
| Le Pâquier                 |                    |                   | Sa 18h            |                   |                   |
| Le Pâquier, Le Carmel      | Di 9h              | Di 9h             | Di 9h             | Di 9h             | Di 9h             |
| Lessoc                     |                    | Sa 18h            |                   |                   |                   |
| Montbovon                  |                    |                   |                   |                   | Di 8h45           |
| Neirivue                   | Di 10h15           | Di 10h15          | Di 10h15          | Di 10h15          | Di 10h15          |
| Villars-sous-Mont          | Sa 18h             |                   |                   |                   |                   |

Indiquées en bleu = messes fixes

## Tableau des messes en semaine

|                               | Lundi  | Mardi | Mercredi | Jeudi | Vendredi | Samedi |
|-------------------------------|--------|-------|----------|-------|----------|--------|
| Albeuve                       |        |       |          |       |          |        |
| Broc, église                  |        |       |          |       | 9h       |        |
| Broc, chapelle des Marches    |        | 15h   |          | 15h   |          | 8h30   |
| Broc, Foyer La Rose des Vents |        |       | 17h      |       |          |        |
| Cerniat, La Valsainte         | 9h*    | 9h*   | 9h*      | 9h*   | 9h*      | 9h*    |
| Charmey, cure                 |        | 9h    |          |       |          |        |
| Charmey, Home de la Jogne     |        |       | 10h15    |       |          |        |
| Enney/Estavannens             | 9h15** |       |          |       |          |        |
| Grandvillard                  |        | 9h    |          |       |          |        |
| Gruyères, Foyer Saint-Germain |        |       |          | 17h   |          |        |
| Le Pâquier, église            |        |       | 9h       |       |          |        |
| Le Pâquier, Le Carmel         | ***    | ***   | ***      | ***   | ***      | ***    |
| Villars-sous-Mont, Home       |        |       |          |       | 17h      |        |

\* Cerniat, La Valsainte (du lundi de Pâques jusqu'à la Toussaint)

\*\* Enney, les 1<sup>er</sup>, 3<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup> lundis, Estavannens les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> lundis

\*\*\* Voir les horaires sur le site [carmel-lepaquier.com](http://carmel-lepaquier.com)